

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №371 комбинированного вида»
Ново-Савиновского района г. Казани
(МАДОУ «Детский сад №371»)



МӨГАРИФ ИДАРӘСЕ
Казан шәһәре Яңа Савин районының
«371 нче катнаш төрдәгә балалар бакчасы»
муниципаль автономияле мәктәпкәчә
белем учреждениясе
(МАМБУ «371 нче балалар бакчасы»)

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
от «28» августа 2024г.
протокол №1



**Рабочая программа
Учителя-дефектолога**
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 371 комбинированного вида» Ново-Савиновского района г. Казани
на 2024-2025 учебный год

разработала
Агафонова Марина Юрьевна

г. Казань

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи	4
1.3. Возрастная характеристика воспитанников	4
2. Содержательный раздел	
2.1. Структура построения коррекционно-развивающих занятий	8
2.2. Содержание и особенности программы	11
2.3. Разделы программы развития и их содержание	14
2.3.1. Содержание раздела «СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	16
2.3.2. Содержание раздела «КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	19
2.3.3. Содержание раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	24
2.3.4. Содержание раздела «ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ»	28
2.3.5. Содержание раздела «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	30
2.4. Программа для родителей «Социально-бытовая ориентировка»	32
3. Организационный раздел.	
3.1. Формы проведения занятий с детьми	54
3.2. Список литературы	54
3.3. Приложение 1	56-100
Карта диагностики развития достижения планируемых результатов по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Карта наблюдения возрастного развития дошкольника с РАС по образовательной области «Познавательное развитие»	
Карта наблюдения возрастного развития дошкольника с РАС по образовательной области «Речевое развитие»	
Карта наблюдения возрастного развития дошкольника с РАС по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы.

Дошкольный возраст – период интенсивного развития ребенка, в котором формируются многие виды психической деятельности, является основой для дальнейшего развития, подготавливает ребенка к школьному обучению. Программы основываются на специальных психологических исследованиях, выявивших потенциальные возможности детей с расстройствами аутистического спектра, которые могут быть реализованы в процессе коррекционного обучения.

Оказание своевременной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями (на всех возрастных этапах их индивидуального развития) является наиболее важным направлением современной специальной психологии и коррекционной педагогики.

Среди различных категорий детей, нуждающихся в ранней коррекционной помощи, особое место занимают дети и подростки с выраженными нарушениями умственного развития (умеренной и тяжелой умственной отсталостью) и расстройствами аутистического спектра, которые еще сравнительно недавно не включались в специально организованную образовательно-развивающую среду.

Данная группа детей нуждается в постоянном контроле и сопровождении взрослых в любом виде деятельности.

Такое неравномерное развитие детей нацеливает на проведение коррекционной помощи в русле индивидуального подхода и разработке индивидуального – программного оснащения для каждого ребенка.

Данный программный материал будут использовать в своей работе родители детей с аутистическими нарушениями и педагоги (учителя-дефектологи, педагоги-психологи, воспитатели), работающие с данной группой детей.

Программа составлена на основе программ воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью авторов:

- Скрипник Т.В. Комплексная программа развития детей дошкольного возраста с аутизмом «Расцвет», которая разработана с учетом современных тенденций инклюзивного образования детей с особыми потребностями, а также - новых подходов к обучению и развитию детей с расстройствами аутистического спектра;

- Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003;

- Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005;

При подготовке программного материала также обращались к материалам сборника ведущих специалистов факультета коррекционной педагогики БГПУ им. М. Танка: Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-

развивающего обучения и реабилитации: Пособие для педагогов и родителей / С.Е. Гайдукевич, В. Гайслер, Ф. Готан и др.; Науч. Ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн.: УЩ «БГПУ им. М.Танка», 2007.

Современные подходы к обучению и воспитанию детей с расстройствами аутистического спектра требуют максимальной индивидуализации и учета потребностей каждого ребенка в образовательном процессе.

Педагогическая целесообразность программы заключается в:

- раннем выявлении и начале целенаправленной коррекционно-педагогической работы;
- определении содержания и методов обучения и воспитания;
- своевременном включении родителей в коррекционно-педагогический процесс;
- реализации единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и дошкольном учреждении;
- комплексной реабилитации ребенка с нарушениями в развитии.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель программы: коррекционная **помощь** детям с аутистическими нарушениями, **исправление или ослабление** имеющихся проявлений аутизма и вызванных им нарушений, **стимуляцию** дальнейшего продвижения ребенка посредством совершенствования приобретаемых в дошкольном возрасте умений и **содействие** всестороннему максимально возможному его развитию.

Основными **задачами** коррекционной помощи детям данной категории являются:

- воспитание интереса к окружающему миру, потребности в общении, расширение круга увлечений;
- развитие и обогащение эмоционального опыта ребенка;
- формирование коммуникативных умений;
- сенсорное развитие;
- повышение двигательной активности ребенка;
- формирование социально-бытовых умений и навыков самообслуживания;
- стимуляция звуковой и речевой активности;
- развитие и коррекция детско-родительских отношений.

1.3. ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОСПИТАННИКОВ

Целевая группа. Программа рассчитана на детей дошкольного возраста (4 - 8 лет) с умеренной и тяжелой формой умственной отсталости с нарушениями аутистического спектра.

В процессе занятий с детьми с ранним детским аутизмом следует придерживаться некоторых **общих рекомендаций по проведению коррекционно-развивающих занятий:**

- Налаживание эмоционального контакта и формирование адекватных форм взаимодействия близких взрослых с ребенком.

- Создание предметно-развивающей среды в соответствии с поставленными задачами воспитания и обучения ребенка.
- Регулярное систематическое проведение занятий по определенному расписанию.
- Смена видов деятельности в процессе одного занятия.
- Повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале.
- Игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально-личностной сферы ребенка.
- Опора на положительные результаты, достигнутые в той или иной деятельности ребенка.
- Обращение внимания на различия выполнения одного и того же задания в разных условиях. В самом обучении важно дозировать применение прямой вербальной инструкции и максимально использовать опосредованную организацию ребенка структурированным пространством: разметкой парты, страницы, наглядным указанием направления движения,
- Включение в задание моментов, когда сам учебный материал организует действие ребенка. При работе с данной группой необходимо выверять и ограничивать все речевые инструкции, именно поэтому инструкции часто даются в единой временной форме: «Возьми карандаш».
- В связи с трудностью подражания, переформулировки на себя схемы действия, а часто и просто моторных трудностей большое значение в обучение приобретает непосредственная физическая помощь в организации действия, т.е. взрослый начинает работать руками ребенка («сопряженные направляющие действия»). При работе с данной группой непосредственно используется поддержка руки, письмо «рука в руке», сопряженное выполнение действий.
- Использование физических упражнений, которые, как известно, могут и поднять общую активность ребенка, и снять его патологическое напряжение. Во время обучения и то и другое актуально. Именно поэтому в занятиях помимо стандартной динамической паузы необходимо привести большое количество практических действий: приклеивание, размазывание пластилина, работу с палочками.
- Опора на сенсорные анализаторы. В нашем случае дополнительно используем «сенсорные буквы и цифры, геометрические фигуры»
- Использование усвоенного способа действия в новых условиях и ситуациях.
- Оказание психолого-педагогической помощи родителям в целях создания благоприятных условий для проведения коррекционно-педагогической работы с ребенком в семье.

Срок реализации программы: данная программа рассчитана сроком на 1 год, занятия проводятся с каждым ребенком ежедневно.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она рассчитана на индивидуальное обучение и развитие каждого воспитанника по

всем разделам программы. На каждого ребенка составляется индивидуальный план работы, который строится с учетом следующих принципов:

- Опора на уровень развития ребенка и зону его ближайшего развития.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
- Единство требований в дошкольном учреждении и в семье.
- Коррекция и развитие с учетом интересов ребенка.
- Доступность, повторяемость и концентричность предложенного материала.
- Коррекционная направленность образовательного процесса.

Параллельно оказывается психолого-педагогическая помощь родителям. В процессе оказания коррекционной помощи детям дошкольного возраста с аутистическими нарушениями важным направлением работы педагогов является организация взаимодействия с родителями. Работа с родителями включает следующие виды деятельности: изучение опыта семейного воспитания, имеющих проблем и достижений; формирование педагогической культуры, обучение родителей умениям взаимодействовать с ребенком, понимать его сигналы и потребности; оказание консультативной помощи в организации занятий с ребенком дома; распространение и обмен опытом. Особое внимание уделяется включению ребенка в семейный социум, поскольку для успешности коррекционной помощи важно, чтобы с ребенком помимо педагогов занимались все члены семьи. Педагог обучает родителей созданию особой адаптивно-адаптирующей среды, способствующей сглаживанию аутизма у ребенка, помогает в решении его проблемного поведения. Организация адаптивно-адаптирующей среды для детей с аутистическими нарушениями предполагает специально создаваемые и поддерживаемые взрослыми условия, которые делают образовательную среду управляемой (т. е. *адаптированной*) к потребностям и возможностям ребенка и одновременно приспособляющей (т.е. *адаптирующей*) самого ребенка к окружающей действительности. Немаловажное значение имеет вопрос принятия ребенка родителями. Если родитель отрицает факт нарушения развития ребенка, либо находится на стадии поиска виноватого, то кроме обучения его приемам коррекционной помощи важно помочь сформировать адекватное отношение к ребенку и изменить свои ценностные ориентации. Реализация этих задач расширяет возможности оказания адекватной помощи ребенку с аутистическими нарушениями.

Педагогический эффект программы заключается в деятельностном подходе и во включении детей с РДА в разные виды игровой и обучающей деятельности, различные по содержанию, уровню сложности и степени социального опосредования.

Существуют определённые условия, которые, на наш взгляд в большей степени могут обеспечить проективность данной программы

- единая принципиальная схема обучения для всех детей на начальных этапах и индивидуальный подход
- представление планируемых результатов коррекционного воздействия.
- наблюдение за текущим состоянием, уточнение диагноза и ориентирование на тенденцию ближайшего развития каждого ребенка

Содержание программы отражает направления коррекционной помощи по основным сферам развития ребенка дошкольного возраста с аутизмом:

1. Формирование социально-эмоциональной сферы
2. Развитие коммуникативно-речевой сферы
3. Художественно-эстетическое развитие
4. Коррекция психомоторики
5. Развитие познавательной сферы

Такое деление материала в определенной степени условно, поскольку детям с аутистическими нарушениями свойственна неравномерность развития, здесь важно определять и учитывать реальные детские возможности, а не биологический возраст.

Трудности ребенка с аутистическими нарушениями заключаются не только в проблемном развитии, но и в быстром пресыщении даже приятными впечатлениями, поэтому предъявление взрослыми задач повышенной сложности, требования немедленного выполнения действий без учета характерных для детей данной категории задержанных реакций может усилить сложности и трудности взаимодействия, вызвать вспышки негативизма, агрессии, самоагрессии. Поэтому программный материал трансформируется в зависимости от детских особенностей, подбираются понятные и интересные детям задания, упражнения и игры. Взаимодействие с таким ребенком требует гибкости, постоянного поиска и нестандартных решений, поскольку проведение занятия с ребенком с аутизмом полностью зависит от его желания взаимодействовать.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. СТРУКТУРА ПОСТРОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

Работа по установлению контакта с детьми с **ранним детским аутизмом** должна проходить особенно осторожно. Главным является снятие общей отрицательной оценки взрослого человека ребенком. «Приручая» такого дошкольника, не нужно привлекать его зрительное внимание, обращаться непосредственно к нему словом или жестом. После установления к себе положительного отношения нужно помнить о пресыщаемости подобного ребенка в контактах, давать возможность ему отдохнуть, не прерывая тактильного контакта.

В моменты интенсивной вестибулярной стимуляции необходимо фиксировать аффективную связь момента удовольствия и взгляда, улыбки взрослого, добиваясь ответной реакции ребенка. Задания на организацию зрительного внимания будут в данном случае не эффективны. На начальном этапе используется ряд упражнений, стимулирующих развитие внимания, памяти, оптико-пространственных представлений, наглядно действенного мышления, являющихся базой для формирования общения и речи. Разнообразные приемы воздействия способствуют исключению подражательных инертных стереотипов и стимулируют развитие способности детей переносить полученные умения в рамки реального общения. Положительное подкрепление применяется в виде кратких одобрений или соответствующих жестов.

Работа с детьми строится с учетом следующих *дидактических принципов*:— *комплексности*, воздействие осуществляется на весь комплекс нарушений, в работе принимают участие не только дефектолог, но и психолог, воспитатель и родители;

— *максимальной опоры* на различные анализаторы, так как формирование высших психических функций представляет сложный процесс организации функциональных систем: зрительной, кинестетической, двигательной;

— *опоры на сохранные (интактные) звенья нарушенной функции*, поскольку опора на не пострадавшие звенья деятельности осуществляется на новых, компенсаторных началах;

— *поэтапного формирования умственных действий* (по П.Я. Гальперину), при котором работа над каждым типом задания проводится в определенной последовательности;

— *учета зоны ближайшего развития* (по Л.С. Выготскому), при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны учителя;

— *усложнения материала*, с постепенным включением трудностей в работу;

— *онтогенетический*, учитывается последовательность формирования коммуникативной деятельности и ее составляющих в онтогенезе.

Построение хода занятий должно отвечать следующим требованиям:

- создание коммуникативных ситуаций;
- осуществление смен различных видов деятельности;
- использование рациональных сочетаний различных приемов;
- постепенное усложнение форм работы.

Коррекционно - развивающее занятие имеет четкую временную организацию

- начало и конец, которые обозначаются звуковым сигналом (звонком) и зрительно (при помощи картинки с изображением колокольчика).

Комплексный подход предполагает решение нескольких разноплановых задач в рамках одного занятия (интегративность). В каждое занятие включается широкий диапазон упражнений и игр, направленных на формирование предпосылок к эмоциональному контакту, общению и развитие речи. Упражнение заканчивается прежде, чем оно наскучит детям. Своевременное переключение на другую деятельность должно происходить при помощи голосовых реакций, логических пауз и ударений, интонационных конструкций. Посторонние раздражители на занятии должны быть сведены к минимуму.

Ход занятия — это план того, что ожидается от занятия. Такой план желательно составить письменно, чтобы была возможность заглянуть в него или что-то пометить во время занятия, фиксируется порядок выполнения заданий, отмечается, как ребенок, особые моменты в поведении детей; необходимые замечания на будущее.

Пример протокола:

Дата

Кто проводил занятие

Занятия	Имя ребенка	Примечания
1. Понимание названий предметов (инструкция «Дай из 2-х»)	++-+--+	выбирает тот предмет, который ему нравится (уменьшать количество, чаще поощрять за Правильные ответы)
2. Соотнесение по цвету: а) сортировка, б) по инструкции	учить	усложнить (4 цвета) Сделать фигурки крупнее ,

Следует отметить, что планирование занятия и его предварительная организация не означают, что по ходу не должны вноситься изменения. В зависимости от состояния детей, от того, как проходит усвоение навыка, может меняться порядок заданий, продолжительность их выполнения, характер обучения. Коррекционные занятия, как правило, состоят из большого количества заданий, направленных на отработку определенных навыков.

Каждое занятие состоит из трех частей: вводно-мотивационной, операционно-исполнительной, оценочно-рефлексивной.

- Вводно-мотивационная (1—3 мин) включает ритуал приветствия,

- установление и поддержание эмоционально-положительного контакта, что способствует созданию установок на позитивную ориентацию на занятия и совместную деятельность.
- Содержание операционно-исполнительной предусматривает реализацию определенного этапа программы обучения.
- Оценочно-рефлексивная (2—5 мин) представляет собой подведение итогов, оценивание деятельности детей, рефлексирование происходящего.

В ходе коррекционных занятий индивидуальная программа каждого ребенка конкретизируется, ее содержание дополняется в соответствии с динамикой развития ребенка (не реже одного раза в три месяца). Индивидуальные занятия планируется проводить с использованием элементов поведенческого подхода.

Место, где планируется проводить индивидуальные занятия, отвечает следующим требованиям:

- 1) минимально возможное количество стимулов, которые могут отвлечь внимание детей;
- 2) доступность материалов — дети легко могут достать или убрать их;
- 3) у каждого ребенка свое обозначенное место;

Материалы для занятий подбираются так, чтобы они: соответствовали содержанию занятия; были понятны всем детям, которые будут принимать участие в занятии (например, если кто-то из детей не соотносит предметы и их изображения, то для него нужно подобрать реальные предметы по изучаемой теме); были интересны детям, с одной стороны, а с другой — не привлекали преимущественного внимания к свойствам, не относящимся к содержанию занятия. Прежде всего, здесь имеются в виду особые сенсорные пристрастия аутичных детей, природа которых — в нарушении избирательности восприятия.

У каждого ребенка предполагается индивидуальная система поощрения (в основном, «жетоны»: машинки, мишки и т.д, социальные поощрения: эмоционально окрашенная похвала, тактильный контакт и т.п.) **Поощрения** — это то, что помогает ребенку удерживаться в ситуации занятия, преодолевать собственные желания, которые иногда идут вразрез с тем, что от него требуют. Конечно, надо учесть и стереотипность аутичных детей, и их интерес к новому, найти предметы, которые им нравятся. Этого может быть недостаточно. В таких случаях необходимо прибегать к подкреплениям. Говоря кратко, в зависимости от того, научается ли ребенок требуемому навыку, мы поощряем его видимым образом: он получает то, что выбрал заранее (любимую игрушку, лакомство, может на некоторое время заняться тем, что он любит и т.п.).

2.2. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Методологию программного материала составили: *гуманная педагогика, системный подход и новая парадигма обучения и воспитания* детей с расстройствами аутистического спектра. Гуманное педагогическое мышление основано на классическом наследии и находит истоки в ведущих философских и педагогических учениях Я.-А. Коменского, К. Г. Ушинского, В. А. Сухомлиного, Л. С. Выготского, Я. Корчака, Ш. О. Амонашвили и др. В центре внимания *гуманной педагогики* находятся такие образовательные ценности, как индивидуальность ребенка, его самореализация, органичность, спонтанность, игра, творчество, социальность, понимание, любовь.

На основе гуманно-педагогического мышления основана *гуманно-личностная педагогическая система*, которая базируется на понимании целостности природы ребенка, ее движущих силах, раскрытых и научно обоснованных современной психологией, как стихийных стремлений личности ребенка до развития, взросления, свободы.

В соответствии с парадигмой гуманной педагогики необходимо основывать работу по программе на таких принципах, как:

1. отношение к личности в контексте ее уникальности, целостности и неоднозначности проявлений;
2. гибкость и индивидуальное планирование учебного процесса;
3. особые требования к педагогу, который выполняет коррекционный процесс: внимательность к индивидуальным проявлениям аутичных детей, умение их понимать, подхватывать, обыгрывать, менять стиль взаимодействия с ребенком в соответствии с меняющимся у них состоянием; необходимо в любой момент привлекать и поддерживать внимание аутичного ребенка, увлечь его той деятельностью, которую они предлагают, создавать для них пространство самовыражения в внешнем мире; направленность на успех, умение видеть позитивные сдвиги в развитии каждого ребенка.

Кроме педагогического мастерства, важным является также создание благоприятной для обучения и развития ребенка с аутизмом (как и для любого другого ребенка) среды, а именно - социальной ситуации развития (Л. С. Выготским). Как известно, **социальная ситуация развития** - это неповторимая специфическая связь между ребенком и средой, при этом имеющая два плана отношений: отношения «ребенок - общественный взрослый» - как представитель социальных требований, норм и общественных смыслов действительности и отношения «ребенок - близкий взрослый и сверстник», которые реализуют индивидуально-личностные отношения. Только при таких условиях «ребенок - близкий взрослый и сверстник» возможно настоящее социальное развитие аутичного ребенка.

- *Системный подход* при реализации программного материала как особая методологическая установка помогает проанализировать природу и содержание определенного явления, раскрыть его структурные компоненты и связи между ними, объяснить его свойства. В психолого-педагогическом контексте

системный подход предполагает соблюдение целостного видения в формировании всей психической сферы ребенка: составляющие психики, связи между ними и условия согласованного развития.

- *Новейшая парадигма обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического спектра* - это результат анализа и переосмысления сущности процесса психолого-педагогического воздействия на детей с аутизмом в призма мировой практики и опыта.

По новейшей парадигме определены **главные концептуальные подходы к построению коррекционно-развивающего и воспитательных процессов для дошкольников с аутизмом:**

- Направленность на целостное развитие (главные ориентиры развития - психомоторный, социальный и общий интеллект);
- Становление социальных качеств как приоритетное направление развития, которое должно стать стержнем во всех видах коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- Организация коррекционно-развивающих и обучающих занятий в условиях индивидуального обучения и микрогруппы
- Оценка эффективности образовательного процесса по показателям индивидуального развития ребенка (индивидуальная коррекционно-развивающая программа);
- Последовательная работа с семьей

В программе направления работы с детьми основываются на трех видах интеллекта:

- Физическое направление основывается на психомоторном интеллекте как динамической системе целостных двигательных и психических актов, выполняющих активизирующую функцию;
- Три направления развития – социально – эмоциональное, коммуникативно-речевое и художественно - эстетическая основываются на социальном интеллекте как интегральной способности понимать взаимоотношения между людьми и межличностные события;
- Познавательное развитие строится на общем интеллекте как познавательной способности, что определяет готовность к усвоению и использование знаний и опыта.

Созданная комплексная программа развития детей с аутизмом дошкольного возраста охватывает пять направлений развития, среди которых: социально-эмоциональное, коммуникативно-речевое, художественно-эстетическое, психомоторное и познавательное. Каждое направление развития определяет задачи, содержание и главную идею и реализуется различными специалистами:

1. *Социально-эмоциональный раздел - реализует педагог- психолог*
2. *Коммуникативно-речевой раздел – учитель-логопед*
3. *Художественно-эстетический раздел - воспитатель*
4. *Психомоторный раздел – музыкальный руководитель*
5. *Познавательный раздел - дефектолог*

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач Программы обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции аутистических проявлений, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и психологического профилей, родителей. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики познавательного и психического развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе учителя - логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, учителя – дефектолога и родителей. Так, работой по разделу Программы «Коммуникативно-речевой раздел» руководит учитель-логопед, а остальные участники педагогического процесса выполняют его рекомендации в ходе планирования своих занятий. Работу по разделу «Познавательное развитие» приоритетно осуществляет учитель-дефектолог, но при этом все участники коррекционного процесса также занимаются ознакомлением с окружающим, развитием пространственно-временных и математических представлений. Главенствующую роль в осуществлении музыкального развития принадлежит музыкальному руководителю, а логопед и воспитатель включают в свои занятия упражнения, рекомендованные музыкальным руководителем. Однако здесь можно наблюдать и обратную связь. Так учитель-логопед в целях развития ритмико-слоговой структуры даёт рекомендации на музыкальные занятия, для развития конструктивного праксиса подбирает задания для воспитателей и даёт рекомендации для подбора упражнений в этом направлении. Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между разными сферами и видами деятельности ребёнка, взаимосвязью специалистов, участвующих в педагогическом процессе, и родителями.

2.3.РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ И ИХ СОДЕРЖАНИЕ.

Каждое направление развития имеет свою последовательность развертывания, свои этапы. Именно на них, а не на возраст детей ориентированы подходы к обучению и развитию детей с расстройствами аутистического спектра. При этом, на сегодня нет разработанных стандартов оказания психолого-педагогической помощи аутичным детям, а также соответствующей квалификации специалистов. И даже те аутичные дети, которые приобщены к коррекционной работе (например, индивидуальных занятий с логопедом или психологом, или групповых занятий, на которых детей сопровождают их родители), не всегда развиваются эффективно. Поэтому невозможно предсказать, какие достижения аутичные дети продемонстрируют в том или ином возрастном срезе. Именно отсутствие закономерностей развития в соответствии с возрастом у аутичных детей побудило при составлении программы ориентироваться на уровни становления той или иной сферы развития. Насколько у ребенка сформирована то или иное направление развития, мы ориентируемся по определенному уровню его становления. Это соответственно актуальной зоне развития, зная которую можно развивать алгоритм следующих развивающих заданий. Объединенные данные по каждой линии развития представлены ниже в таблице «Разделы комплексной программы развития».

Разделы комплексной программы развития.

Линии Уровни	<u>Познавательный раздел</u> <i>Развитие чувственного опыта, становление общего интеллекта; главное понятие - знания</i>	<u>Коммуникативно- речевой раздел</u> <i>Обретение способности к коммуни- кации; главное понятие – общение</i>	<u>Социально- эмоциональ- ный раздел</u> <i>Приобретение социального опыта, становление способности к взаимодействию; главное понятие - контакт</i>	<u>Художественно- эстетический раздел</u> <i>Раскрытие инди- видуальности ребенка средствами искусства; гл. понятия - самовыражение</i>	<u>Психомоторный раздел</u> <i>Развитие системы целостных двигательных актов; главное понятие - двигательная активность</i>
1	Чувственный опыт	Довербальный	Выделение себя из окружающей среды	Чувствитель- ность к художественно- эстетическим средствам	Двигательная активность на уровне элементарных ощущений

2	Знания о предмете	Уровень первых слов	Допуск другого человека в свое пространство	Появление отклика ребенка на обращение к нему средствами искусства	Долокомоторный (двигательная активность на уровне восприятия)
3	Знания о свойствах предмета	Комбинация слов	Становление социального взаимодействия	Расширение спектра художественно-эстетических действий ребенка	Локомоторный (двигательная активность на уровне пространственного поля)
4	Знания о связях между предметами	Структура предложения	Способность конструктивно влиять на окружающую среду	Способность к участию в занятиях художественно-эстетической направленности вместе с другими	Двигательная активность на уровне предметных действий
5	Знания о последовательности, причине и следствии действий и событий	Связное говорение (усвоение грамматики) общее коммуникативное Пространство	Способность к социальной поведению	Художественно-эстетическая активность ребенка, способность к общественной деятельности	Двигательная активность на уровне деятельности

2.3.1. Содержание раздела «СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Значение социально-эмоционального развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что эмоционально-социальные умения и навыки у многих детей с аутизмом являются, как правило, чрезвычайно затрудненными, в своем большинстве они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-эмоционального развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического «Я». Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для

аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для них окружением является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать посылы для нее средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем она отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д. Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-эмоционального развития ребенка с аутизмом позволяют сделать правильный общий вывод относительно функционирования составляющих социально-эмоционального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволит четче выявить и осознать те специфические различия в социально-эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

Проблемы социально-эмоционального развития детей РДА 5-го до 8-го года жизни:

- Не дополняют своих впечатлений об окружающем мире, а только закрепляют их, застревая, как и раньше, на одном объекте или действии, что препятствует получению нового опыта. Видят только в том направлении, в котором смотрят и только те предметы, на которых задерживают взгляд.
- Ребенок не демонстрирует те виды поведения, которые свидетельствовали бы о возможности развития у него социальной заинтересованности в других детях, общий внимание, совместное взаимодействие.
- В результате отсутствия четких реакций ребенка на самого себя, а также представление о том, как он выглядит в глазах других людей, у него не развиваются оценочные представления о том, как себя вести.
- При некотором расширении круга общения ребенку, как правило, не хватает интуитивности, той способности «схватывать» особенности ситуации и переживания других людей, которые обеспечивают успешность взаимодействия.
- Наблюдается несформированность ощущения ребенком себя и других, что в значительной степени вызвано или отчужденностью от окружающей среды, или отторжением от окружающей реальностью.

- Не сравнивает себя со сверстниками, не стремится подражать им, не пытается объединиться с ними для совместной деятельности. Кроме этого, ребенок недостаточно осознает отношение к себе разных детей.
- Не развивается интерес к содержанию и форм человеческих взаимоотношений и правил поведения в обществе, который помогали бы положительно влиять на различные формы взаимодействия.
- Не формируется элементарная система ценностей, которая помогала бы правильно понимать и соответственно строить отношения со взрослыми и детьми.
- Не формируется регулирование ребенком своих действий согласно указаниям взрослого. Это вызывает неумение задержать или хотя бы отсрочить исполнение своего желания ради взрослого или другого ребенка или ради иной цели. Не формируется произвольное поведение, в результате чего случайные действия не уступают место целенаправленным. Однако это не влияет на положительную оценку ребенком своих действий.
- С трудом приспосабливаются к новым социальным условиям жизни. Убедить ребенка в чем-то, все убеждения лишь активизируют выстраивание системы защиты. Демонстрирует негативизм в отношении попыток включить его в совместную деятельность.
- Ребенок не проявляет интерес и желание к совместной деятельности со взрослым, не обращается за поддержкой к родителям, не старается радовать их своим поведением, не всегда понимает значение наказания.
- Не адекватно реагирует на слова, действия, поступки разных людей, не может сдержать свою эмоциональную импульсивность.
- Во время контакта с окружающими заметна повышенная уязвимость. Реакцией на неудачу, как и раньше, изолированность от других людей или негативизм, стремление остаться в тени, незамеченным.
- Отсутствует управляемость в социально-эмоциональной взаимодействия: нарушение реакции на эмоции других людей; несоответствие поведения ребенка эмоциональном и социальном контекста; слабая интеграция социальной и коммуникативной поведения, неспособность инициировать или поддержать разговор.
- При решении проблемной ситуации, руководствуется, в первую очередь, исключительно личными интересами. Не умеет координировать свою деятельность с другими, не стремится быть авторитетным в глазах сверстников.
- Способен самостоятельно занять себя на длительное время, однако, отдав при этом предпочтение стереотипным интересам, поведению и активности. Стереотипное поведение, обычно, сопровождается негативизмом в отношении предложенных новых видов деятельности, а также относительно попытки взрослого направить ребенка на смену старых привычек.
- Не обладает эмоционально-коммуникативными умениями: не инициирует контакты, не отвечает на инициативу других, избегает обмена информацией, не выслушивает, не берет других внимания, не стремится наладить взаимодействие, не дорожит взаимоотношениями.

Направления коррекции социально-эмоционального развития ребенка с аутизмом

С целью преодоления трудностей социально-эмоционального развития у детей с нарушениями аутистического спектра нами определены уровни, которые будут определять содержательную последовательную психолого-педагогическую работу в этом направлении, а именно:

Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;

Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;

Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;

Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;

Уровень 5 - Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

2.3.2. Содержание раздела «КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».

Когда речь идет о нарушениях речи и способности ребенка с расстройствами аутистического спектра вступать во взаимодействие с людьми, которые его окружают, стоит обратить внимание на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков. Так, ребенок с аутизмом, что имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, может плохо понимать смысл сказанного, или не использовать имеющиеся языковые навыки для общения. Трудно даже сказать, нарушение которой составляющей (речевой или коммуникативной) требуют больших усилий и внимания со стороны педагога. Очевидно одно - развитие речевых навыков у ребенка с аутизмом без коммуникативной составляющей теряет смысл, ведь нет разницы насколько много слов и насколько сложные предложения может произнести ребенок, если, при этом, она не может использовать свои речевые навыки, чтобы сообщить ближайшее окружение свои потребности и желания, передать информацию, рассказать о собственном опыте или чувства. Именно поэтому следующий раздел программы «Коммуникативно-речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков *использования разговора* (или альтернативных форм коммуникации) в повседневной жизни.

Ведущим понятием коммуникативно-речевой линии развития является - *общение*, ведь именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, открывая коррекционную работу по данному направлению.

Особенности коммуникативно-речевого развития у детей с аутизмом. Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и сквозным в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения. Нарушения коммуникации и вещания при аутизме очень разнятся - от невозможности обрести любых функциональных речевых навыков к богатого литературного вещания и способности вести разговоры на различные темы, не учитывая, однако, интерес собеседника к теме разговора.

Данная группа детей с расстройствами аутистического спектра не пользуются языком вообще, все дети имеют сложные и социально -коммуникативные трудности (мутизм).

Тем не менее, дети понимают элементарную обращенную к ним речь окружающих, находятся на довербальном уровне развития коммуникации либо на уровне первых слов. Необходимо учитывать эту информацию, чтобы иметь возможность приспособить свое вещание до уровня, понятного ребенку, для эффективного взаимодействия. Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогом ситуативных, паралингвистических «подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

Направления коррекционной работы с коммуникативно-речевого развития

Для преодоления трудностей коммуникативно-речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра нами выделено и предлагается 7 взаимосвязанных направлений работы (развитие довербальной коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).
Альтернативные методы коммуникации и организация среды

Тема методов альтернативной коммуникации является важной и актуальной в разделе о коммуникативно-речевое развитие детей с расстройствами аутистического спектра, поскольку, как отмечалось выше дети данной группы не пользуются языком вообще. Также дети с аутизмом сталкиваются с разной степени трудностями в понимании обращенной к ним речи и испытывают чувство тревоги и отстраненности за неупорядоченности окружающей среды и непредсказуемость событий. Вдобавок, имея значительные коммуникативные трудности, дети с аутизмом вынуждены прибегать к проблемному поведению, что может стать помехой их коррекционного обучения в группе.

Коммуникативно-речевое развитие является решающим фактором для развития всех других функций у детей, поэтому ранняя диагностика и коррекционное вмешательство очень важны. Использование в коррекционном обучении методов вспомогательной альтернативной коммуникации (Alternative Augmentative Communication - ААС) и программы ТЕАССН предоставляет возможность детям с коммуникативно-речевыми нарушениями пользоваться альтернативными вещанию способами коммуникации (реальные объекты, фото, картинки, символы, жесты) и упрощает понимание детьми окружающей среды за его четкую организацию.

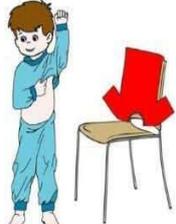
В рамках программы ТЕАССН разработан коррекционный подход «Структурированное обучение», основными принципами которого являются: отказ от стандартных учебных программ на пользу индивидуального планирования коррекционных мероприятий, четкая организация физической среды, использование визуальных опор (предметов, картинок) для предсказуемости и понятности детьми последовательности учебных видов деятельности

(индивидуальных и групповых). На сегодня, наиболее распространенными и применяемыми системами вспомогательной альтернативной коммуникации в мире для этой категории детей является жестовый язык (как, например, American Sign Language - ASL), коммуникативная система обмена картинками (Picture Exchange Communication System - PECS) и Makaton (название жестово-символьной системы коммуникации). Целесообразно будет остановиться на определениях и особенностях отдельных систем вспомогательной альтернативной коммуникации.

Коммуникативная система обмена картинками (Picture Exchange Communication System - PECS) - форма вспомогательной альтернативной коммуникации. Используется как вспомогательное средство для коммуникации у детей с аутизмом и другими нарушениями развития. PECS используется лицами разных возрастных групп-от дошкольников до взрослых, имеющих коммуникативные, когнитивные и моторные трудности. Коммуникативная система обмена картинками разработана как вспомогательное средство обучения инициировать социальное взаимодействие для лиц с аутизмом и другими коммуникативными трудностями. PECS быстро получила признание и распространение миром именно через компонент инициации коммуникации. Ее применение не требует сложных и (или) дорогих материалов, поскольку используются печатные символы, фотографические, рисованные карты. PECS начинается с обучения ребенка отдавать педагогу (партнеру по коммуникации) карточку с изображением желаемого предмета, таким образом формулируя просьбу

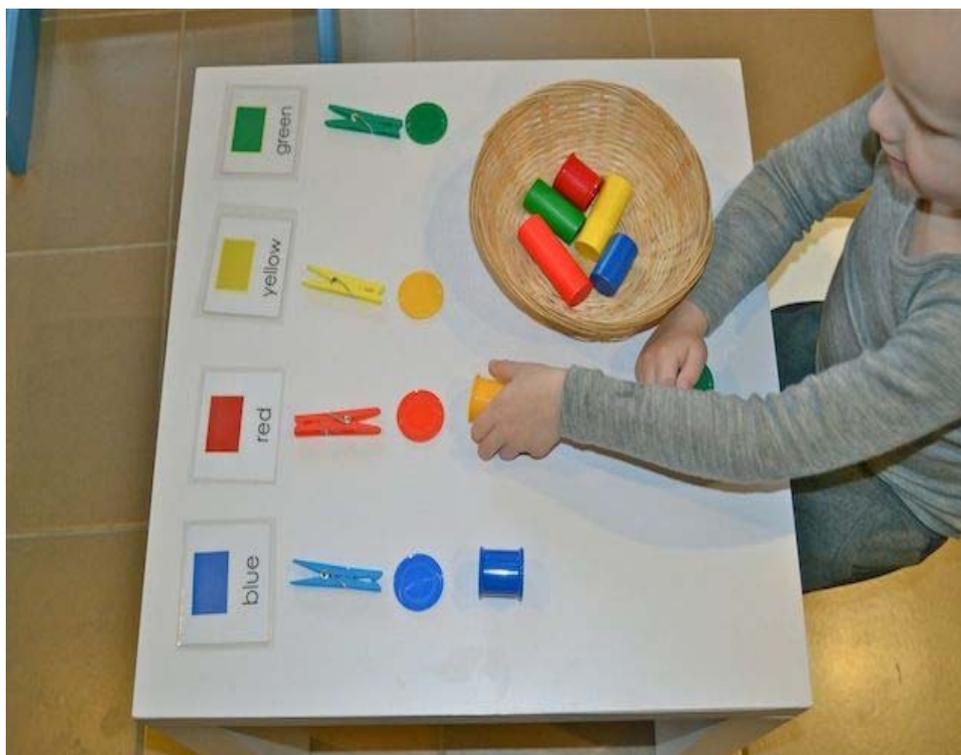
 ЗОШИТИ	 ПІДРУЧНИКИ	 РУЧКА	 ОЛІВЕЦЬ	 ЛАСТИК	 ЛІНІЙКА
 КОЛЬОРОВИЙ ПАПІР	 ПЛАСТИЛИН	 ПЕНЗЛИК	 АЛЬБОМ	 НОЖИЦІ	 КЛЕЙ
 ПЕНАЛ	 ФАРБИ	 КОЛЬОРОВІ ОЛІВЦІ	 ДОСКА ДЛЯ ЛІПЛЕННЯ	 ВОДА	 ИГРАШКА
 СПОРТИВНА ФОРМА	 ЗМІННЕ ВЗУТТЯ	 ПЕРЕКУС	 ТЕЛЕФОН	 НОСОВИЧОК	 СЕРВЕТКИ

или требование, а взамен получать сам предмет, который и является вознаграждением.

					
ЗАПРАВЛЯТЬ ПОСТЕЛЬ	УМЫВАТЬСЯ	ЧИСТИТЬ ЗУБЫ	ПЕРЕОДЕВАТЬСЯ	СХОДИТЬ В ТУАЛЕТ	ПИСАТЬ
					
ДЕЛАТЬ ЗАРЯДКУ	ЗАНИМАТЬСЯ	КУШАТЬ	ИГРАТЬ	ПИТЬ	МЫТЬ РУКИ
					
ВЫТИРАТЬ РУКИ	УЧИТЬСЯ	РИСОВАТЬ	ОБУВАТЬСЯ	ГУЛЯТЬ НА УЛИЦЕ	УЧИТЬСЯ В ШКОЛЕ
					
ИГРАТЬ НА ПЛОЩАДКЕ	ПОЙТИ В МАГАЗИН	СМОТРЕТЬ ТЕЛЕВИЗОР	СЛУШАТЬ МУЗЫКУ	ИГРАТЬ ЗА КОМПЬЮТЕРОМ	СПАТЬ

Еще один вид визуальной поддержки - коммуникативная доска (с прикрепленными к ней картинками или миниатюрными предметами), которая помогает ребенку осуществить выбор, ответить на вопрос, отклонить предложение другого лица, для чего нужно научиться указывать на предмет или картинку, что обозначает реальный объект вид деятельности или определенное понятие.

Визуальная поддержка (предметы)



Большинство методов альтернативной коммуникации используют визуальные стимулы (предметы, фото, картинки, символы, жесты), что поддерживают (дублирующих) вербальное речи, ведь подавляющее большинство лиц с аутизмом имеют хорошо развитую зрительную память и образное мышление, что делает их более искусными в понимании изображений, по сравнению с речью.

Стоит отметить, что ни одна из систем вспомогательной альтернативной коммуникации не стремится быть «конечным пунктом назначения», то есть не имеет целью исключить вербальное вещание из обихода, заменить его. Применение каждой из приведенных для примера систем альтернативной коммуникации сопровождается речью так, что жест или символ иллюстрирует слово, формируя в головном мозге прочные связи между стимулами разных модальностей (звуковой, зрительной, кинестетической). Кроме того, интенсивно стимулируя пластический мозг ребенка новыми знаниями и связями, мы развиваем его, что, в конце концов, стимулирует и развитие вербального вещания.

2.3.3. Содержание раздела «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет о интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим: как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на „своей волне”. Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

1) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

2) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклика как предпосылки общения.

Мы предполагаем, что созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда будет способствовать интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, даст им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскроет радость взаимодействия с другими людьми.

Уровни художественно-эстетического развития детей с аутизмом

Неравномерность развития детей с аутизмом сказывается и на художественно-эстетической линии развития. Много умений и достижений, которые свойственны детям с нормальным типом развития, остаются недостижимыми для аутичных детей (сравнение произведений, объяснения особенностей художественных произведений, восприятие жанров, импровизации в пении, изображения музыкально-игровых образов, интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню и т.д.), при этом в некоторых из них оказываются исключительные

способности в художественно-эстетической области относительно ощущение звука или цвета. Развертыванию целенаправленной коррекционно-развивающей работы этого направления предшествует определение, на каком уровне находится ребенок с аутизмом по художественно-эстетической линии развития.

Основываясь на определенной логике развития аутичных детей в арт-педагогическом пространстве, была разработана целенаправленная коррекционно-развивающая работа с ними, содержание и методы которой базируются на определенных уровнях

Содержание и задачи этапов художественно-эстетического развития детей с аутизмом

<i>Уровень</i>	<i>Содержание</i>	<i>Характерные проявления</i>	<i>Учебные задачи</i>	<i>Коррекционные задачи</i>
1	Чувствительность к художественно-эстетическим средствам	Способность реагировать на ритмичные, вокальные, двигательные проявления, допускать определенные звуки и прикосновения	Формировать навыки действовать вместе с другими детьми; развивать танцевальные, игровые действия с предметами	Преодолевать гиперфокус внимания, распространять диапазон восприятия сигналов окружающей среды; развивать способность к визуального контакта; формировать взаимодействие между зрительным, слуховым и тактильным анализаторами
2	Появление отклика ребенка на обращение к нему средствами искусства	Способность к подражанию определенных звуков и действий, а также умение повторять те или иные движения во время слушания музыки или пения	Формировать способность действовать по образцу, подражанию простые движения, учить выполнять инструкцию	Развивать способность поддерживать визуальный контакт; развивать кинестетическую систему; формировать зрительно-моторную координацию

3	Расширение спектра художественно-эстетических действий ребенка	Способность улавливать ритм музыки и подстраиваться под него; возможность играть и петь вместе с другими, подхватывать (с помощью специалиста) ритмичные и вокальные проявления, способность внимание на контекст ситуации	Формировать представление о произведениях музыкального и театрального искусства; формировать способность к подражанию в целом; развивать способность к функционированию руки как органа самостоятельного целенаправленного действия.	Корректировать стереотипные проявления;
4	Способность к участию в занятиях художественно-эстетической направленности	Возможность переключения внимания, способность участвовать в совместной	Развивать способность наблюдать за действиями взрослого и выполнять действия	Достигать интеграции психических процессов; способствовать становлению

		двигательные проявления, допускать определенные звуки и прикосновения	танцевальные, игровые действия с предметами	диапазон восприятия сигналов окружающей среды; развивать способность к визуального контакта; формировать взаимодействие между зрительным, слуховым и тактильным анализаторами
2	Появление отклика ребенка на обращение к нему средствами искусства	Способность к подражанию определенных звуков и действий, а также умение повторять те или иные движения во время слушания музыки или пения	Формировать способность действовать по образцу, подражанию простые движения, учить выполнять инструкцию	Развивать способность поддерживать визуальный контакт; развивать кинестетическую систему; формировать зрительно-моторную координацию
3	Расширение спектра художественно-эстетических действий ребенка	Способность улавливать ритм музыки и подстраиваться под него; возможность играть и петь вместе с другими, подхватывать (с помощью специалиста) ритмичные и вокальные проявления, способность внимание на контекст ситуации	Формировать представление о произведениях музыкального и театрального искусства; формировать способность к подражанию в целом; развивать способность к функционированию руки как органа самостоятельного целенаправленного действия.	Корректировать стереотипные проявления;
4	Способность к участию в занятиях художественно-эстетической направленности	Возможность переключения внимания, способность участвовать в совместной	Развивать способность наблюдать за действиями взрослого и выполнять действия	Достигать интеграции психических процессов; способствовать становлению

	вместе с другими	деятельности и осваивать определенные формы художественного поведения или определенные навыки;	с подражанием и показом; формировать способность к совместному и самостоятельному выполнению действий с предметами	социальных функций ребенка
5	Художественно-эстетическая активность ребенка, способность к совместной деятельности	Достаточный объем внимания, способность усматривать контекст ситуации; инициатива в контакте; желание осваивать новые умения	Формировать умение расширять, систематизировать представление об окружающей среде и собственное «Я»; формировать целенаправленный характер действий, способность к самоорганизации	Развивать зачатки пластичности и выразительности двигательных проявлений, способность к вокально-пластическому самопроявлению

Указанные уровни служат ориентирами последовательного развития детей с расстройствами аутистического спектра в художественно-эстетической сфере развития. Поэтому разворачиванию целенаправленной коррекционно-развивающей работы этого направления предшествует определение, на каком уровне находится ребенок с аутизмом по художественно-эстетической линии развития.

Данная группа детей по уровню развития художественно – эстетического направления находится на первом уровне. При этом следует помнить: если ребенок проявляет развитость на определенном уровне, это не означает, что все задачи предыдущих уровней решены. Понимание этого должно побудить возвращаться дополнительно к задачам предыдущих уровней, чтобы наверстать недоразвитие и способствовать становлению базовых процессов, состояний и свойств у детей с аутизмом.

Так как развитие ребенка с аутичными нарушениями носит дезинтегрированный характер, художественно-эстетические средства могут выступать интегрирующим фактором, когда в одном действии объединены интеллектуальные, эмоциональные, физические и социальные аспекты, которые непосредственно влияют на целостное развитие ребенка. Необходимо отслеживать моменты, которые могут стать тормозом в поступательном развитии аутичного ребенка. Одним из таких препятствий является «застывания» ребенка на определенных сенсорных впечатлениях. Для ребенка это могут быть звуковые впечатления от музыкального фрагмента или звука, который она изымает с помощью музыкального инструмента (музыкальной игрушки), для второй - тактильные ощущения, что получает от манипуляций с каким-то материалом (пластилин, глина, мел и т.д.), для третьей - зрительные впечатления от движения тканей, лент. Чтобы избежать чрезмерного углубления аутичного ребенка в детали

сенсорного восприятия, процессы рисования должны стать для него реальностью, которая полноценно воспринимается и осознается. Только тогда музыка или рисование может превратиться в средство двусторонней коммуникации между ребенком и реальностью, ребенком и взрослыми как партнерами по общению, сделать эти отношения сознательными, а опыт знакомства с музыкальными инструментами, мелодиями, красками, материалами и людьми (коррекционными педагогами, родителями) - положительным, с элементами творчества.

2.3.4. Содержание раздела «Психомоторное развитие».

Особенности психомоторных нарушений при аутизме.

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Как уже было сказано, стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Что касается аутоstimуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одной из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутоstimуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений.

Двигательные аутоstimуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха, кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад. У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают.

Появление той или иной аутоstimуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. Например, дети при некоторых нарушениях зрения также проявляют аутоstimуляции зрительных рецепторов. При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений, а с интеграцией сенсорной информации на пути к нервных центров анализаторных систем.

Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутоstimуляции. Например, они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Например, стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторной интеграции.

Психолого-педагогическая коррекция психомоторного развития

Даже при отсутствии очевидных психомоторных нарушений аутичному

ребенку необходима определенная физическая нагрузка для поддержания психофизического тонуса, нормального развития мышечной и опорно-двигательной системы и снятия психоэмоционального напряжения. Опыт работы подтверждает, что психолого-педагогическая коррекция при психомоторной задержке при аутизме возможна, вплоть до соответствия абсолютной норме.

2.3.5. Содержание раздела «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».

Педагоги сталкиваются с большим количеством трудностей в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Чтобы преодолеть эти трудности, необходимо понимать особенности познавательного развития детей с аутизмом и, исходя из этих особенностей, формировать новые знания и навыки.

Основой познавательного развития является формирование перцептивных функций. В отношении детей с аутизмом перцептивное развитие также отличается сочетанием одаренности и беспомощности. Рядом с задержкой формирования реальной предметной картины мира, характерной является особое внимание к отдельным ощущениям и перцептивным формам. Часто дети изобретают особые приемы механического раздражения ушей и глаз, стимулируют себя отдельными звуками, имеют пристрастие к определенным музыкальным фрагментам, с раннего возраста могут четко различать разнообразные оттенки цветов и формы. При этом, у детей с расстройствами аутистического спектра отмечаются трудности произвольного обучения, целенаправленного решения актуальных задач.

Сложности в символизации, перенос навыков из одной ситуации в другую связанные с типичными для аутичных детей трудностями обобщения, ограниченностью в осознании подтекста, одноплановостью, буквальностью. Дети не в состоянии активно перерабатывать информацию и использовать свои способности, с тем, чтобы приспособливаться к реальности, которая постоянно меняется. При этом аутичные дети могут выполнять отдельные сложные мыслительные операции, иногда не по возрасту, но эти стереотипные интеллектуальные игры не являются настоящим активным взаимодействием со средой. Они служат средством воспроизведения одного и того же приятного впечатления.

Особенности познавательного развития у детей с аутизмом.

Как известно, информация в мозг попадает через сенсорные каналы: глаза, нос, кожу, уши, язык. Но через врожденную или приобретенную недостаточность мозга (одна из теорий возникновения аутизма) информация, полученная через органы чувств поступает в мозг детей с аутизмом как разнообразные части пазлов. Поэтому они воспринимают окружающий мир фрагментарно и предоставляют другого значения вещам. Из-за **фрагментарности восприятия** ребенок с аутизмом не замечает связей между вещами. Она *не видит целого и не может различать первичные и вторичные вещи* (теория «Центральная согласованность»). Таким образом, ребенок может быстро потерять единое целое и запаниковать. Поэтому присутствие одних и тех же деталей жизненно важно для ребенка с аутизмом.

Предоставление значение определенной ситуации или предметам в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в

единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, что требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с *трудностями* как в *планировании*, так и в *организации личностных задач* (теория «Исполнительные функции»). Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которыми в его возрасте уже осваивают другие дети (чистка зубов, выбор одежды, иногда - самостоятельная еда). Когда же его задача спланирована заранее, он чувствует поддержку и может перейти к их выполнению. Но все равно, он будет сопротивляться новым действиям, которые ему предлагают другие люди.

Дети с расстройствами аутистического спектра не понимают поведение и эмоции других и не могут их предвидеть им также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Они практически не понимают своей роли в любой ситуации. Так, когда ребенок с аутизмом бьет другого ребенка, он не осознает, что делает ему больно.

При этом, ребенок с аутизмом может быть *гипер-* или *гипочувствительный* в определенных сенсорных стимулах. Как пример гиперчувствительность глаз: раздражители, которые действуют на глаза, доминируют, а это означает, что количество «частей пазла» слишком велико. Очень важно знать, проявляются у ребенка подобные симптомы, поскольку это может помешать дальнейшему познавательного развития.

Для детей с аутизмом характерным есть трудности *генерализации знаний*. Ребенок изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат, может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

Направления коррекционно-развивающей и обучающей работы

Основой разработки содержания на направление познавательного развития для детей с аутизмом стало достояние мировой практики и опыта. В этом контексте выделены пять уровней последовательной работы с аутичными детьми:

- 1 Уровень - Чувственный опыт;
- 2 Уровень - Знания о предмете;
- 3 Уровень - Знания о свойствах предмета;
- 4 Уровень - Знания о связях между предметами, взаимоотношение;
- 5 Уровень - Знания о последовательности, причину и следствие действий и событий.

Каждый из указанных уровней решает определенные задачи и становится основой для дальнейшего познавательного развития детей с аутизмом.

Реализация комплексной программы, которая охватывает системную работу с аутичными детьми и их семьями, будет способствовать раскрытию внутреннего потенциала детей с аутизмом, их комплексному развитию в процессе социальной адаптации и беспрепятственному вхождению в образовательное пространство.

2.4. ПРОГРАММА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО РАЗВИТИЮ СОЦИАЛЬНО-БЫТОВЫХ НАВЫКОВ

Период дошкольного детства является временем овладения детьми навыками самообслуживания и элементарными бытовыми умениями. Ребенок овладевает большинством социально-бытовых навыков, наблюдая за поведением близких людей в повседневной жизни, подражая им и действуя путем проб и ошибок. В отличие от здоровых сверстников, у ребенка-аутиста формирование навыков самообслуживания не происходит произвольно. Она проявляет ярко выраженное безразличие к окружающим людям, в ней отсутствует мотивация к овладению социально-бытовыми навыками и потребность сравнивать себя с другими людьми и их действиями, что связано с нарушениями взаимодействия с окружающим миром, страхами, повышенной чувствительностью и т.д.

Трудности обучения навыкам социально-бытового поведения связаны в значительной степени с нарушениями коммуникации и произвольного сосредоточения. Много каким вещам аутичный ребенок может научиться самостоятельно по случайным обстоятельствам, но во время обучения он не умеет подражать другому человеку. При этом овладение навыком сцеплено с конкретной ситуацией и крайне затруднено перенос опыта в другую ситуацию. В связи с нарушениями социального поведения трудно организовать ситуацию обучения: ребенок с аутизмом не выполняет инструкции, игнорирует их, убегая от взрослого или делая все наоборот. Поэтому именно этот период является кризисным и трудным для преодоления. Несостоятельность в бытовых вопросах делает практически невозможным самостоятельное существование аутичного ребенка в обществе, создает большие трудности для семьи.

Если не начать своевременное формирование социально-бытовых навыков у ребенка-аутиста, сложность задачи по организации коррекционной работы в дальнейшем значительно повышается. Обучение таким навыкам составляет целое направление работы специалистов и родителей, в основе которого лежат специальные методики, учитывающие индивидуальные возможности ребенка и ориентируются на ближайшие задачи. Несформированность или ущербность социально-бытовых навыков закрепляются в стереотипии, характерные для этой категории детей. В то же время, используя стереотипность поведения аутичного ребенка, возможно сформировать желаемые бытовые стереотипии. Когда он держится своих привычек, ритуалов, его легче научить новым действиям, если сначала регулярно повторять обучение в похожих условиях.

Для организации бытового поведения нужно установить эмоциональный контакт с ребенком, учитывая его индивидуальные особенности и возможности. Нужно умело дозировать нагрузки, приспособившись к внутреннему ритму ребенка.

Этапы пошагового обучения:

- определение уровня развития навыка;
- определение ближайших шагов;
- отработка отдельной операции внутри навыка;

- сочетание отдельных операций в цепочку действия;
- эффективное применение системы поощрений для управления коррекционным процессом.

Ориентировочное описание пошагового овладения навыками самообслуживания

<i>Навык</i>	<i>Этапы овладения навыком</i>
1. Умение пить из чашки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Держит чашку и пьет с помощью взрослого на протяжении всего процесса. 2. Ставит чашку на стол, после того как с помощью взрослого выпил с ней и часть пути от рта к столу пронес с ним вместе. 3. Самостоятельно ставит чашку на стол, после того как с помощью взрослого выпил из нее. 4. Пьет из чашки, после того как взрослый помог поднести ее ко рту и самостоятельно ставит ее на стол. 5. Взрослый помогает взять чашку. Ребенок самостоятельно подносит чашку ко рту, пьет и самостоятельно ставит ее на стол. 6. Самостоятельно пьет из чашки. 7. Самостоятельно пьет из разных чашек и стаканов.
2. Навык снятия штанов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Снимает штанину с одной ноги, после того как взрослый уже снял штанину со второй. 2. Сидя снимает штанины с обеих ног, если они уже спущены до колен. 3. Спускает штаны с середины бедер до колен, садится и снимает их. 4. Спускает штаны с бедер, садится и снимает их. 5. Снимает штаны самостоятельно под присмотром взрослого. 6. Снимает штаны самостоятельно.
3. Учимся одевать кофту	<ol style="list-style-type: none"> 1. Берет края обеих половинок переда кофты, сводя их вместе, после того как взрослый надел кофту. 2. Одевает один рукав, после того как взрослый надел другой. 3. Надевает оба рукава, если взрослый удобно держит кофту. 4. Берет подготовленную кофту и одевает один рукав. 5. Берет подготовлены кофту и одевает оба рукава. 6. Полностью надевает подготовленную кофту. 7. Берет кофту из шкафа и самостоятельно надевает ее.

Сначала нужно подбирать доступные для аутичного ребенка задачи, создавая при этом ситуацию успеха. Сложность задач увеличивается постепенно, при чем взрослый на первых этапах действует за него, управляя руками ребенка. Во время обучения взрослый помогает ребенку, стоя позади него. Такая позиция

дает ребенку возможность почувствовать, что он сам выполняет действие и одновременно чувствует готовность взрослого помочь ему. Взрослый помогает ребенку физически осуществить действие, направляя и координируя движение ребенка. Например, при обучении самостоятельно есть ложкой, взрослый своей рукой обхватывает руку ребенка и организует верное движение. Постепенно физическая помощь уменьшается. Если во время выполнения заданий у ребенка оказывается нежелательное поведение, следует быстро вмешаться и направить его на выполнение задания. Лучше использовать физическую помощь вместо того, чтобы ждать, пока ребенок начнет трясти руками или сбрасывать все со стола. Обучение следует начинать с полной физической помощи - «рука в руке». Со временем можно начать изменять сопровождение действий ребенка: сначала руки взрослого держат руки ребенка и выполняют действия вместе с ней, потом руки взрослого касаются только запястья ребенка, затем предплечья, затем локтя. В дальнейшем необходимо какое-то время держать свои руки возле рук ребенка, но не касаться их. То есть как «тень» сопровождать все движения ребенка, и если возникнет пауза или затруднение - вернуться к позиции «рука в руке», используя подсказку и снова убирая свои руки.

Отмечая успех ребенка, взрослый, наоборот, должен стать лицом к ребенку, что способствует зрительному контакту и позволяет радоваться успеху вместе.

Уровни помощи взрослого при формировании у ребенка с расстройствами аутистического спектра социально - бытовых навыков:

- совместные действия взрослого и ребенка - «рука в руке», которые нужно сопровождать пошаговой инструкцией или комментарием действий;
- частичная помощь действием (заключительную действие ребенок выполняет самостоятельно);
- ребенок выполняет действие под контролем взрослого;
- ребенок выполняет действие самостоятельно, опираясь на пошаговую речевую инструкцию взрослого;
- ребенок выполняет действие самостоятельно, по программе действий, выведенной на наглядный уровень (например, при одевании предметы одежды лежат в заданной последовательности или используются предметные схемы действий);
- ребенок выполняет действие в полном объеме самостоятельно.

Ориентировочные этапы формирования некоторых навыков с использованием физической помощи взрослого

Навык	Этапы
1. Умение пользоваться ложкой	1. Встаньте за спиной ребенка, вложите ложку в руку ребенка, а другую ее руку положите сбоку от тарелки. 2. Держите руку ребенка с ложкой своей рукой.

	<p>3. Зачерпните ложкой еду.</p> <p>4. Поднесите ложку до рта ребенка и дайте ей возможность съесть.</p> <p>5. Опустите ложку в тарелку и дайте ребенку возможность проглотить пищу.</p> <p>Повторять все пункты до окончания процесса, сопровождая каждое действие словесным комментарием (кратким и четким). Постепенно сокращайте свою помощь. Всегда поощряйте ребенка.</p>
2. Умение пользоваться вилкой	<p>1. Встаньте за спиной ребенка, вставьте вилку в руку ребенка.</p> <p>2. Держите руку ребенка с вилкой своей рукой.</p> <p>3. Наколите кусочек пищи на острые зубчики вилки.</p> <p>4. Поднесите вилку с наколотым кусочком в рот ребенка и дайте ей возможность съесть.</p> <p>5. Опустите вилку в тарелку и дайте ребенку возможность проглотить пищу.</p> <p>Повторять все пункты до окончания процесса, сопровождая каждое действие словесным комментарием (кратким и четким). Постепенно сокращайте свою помощь. Всегда поощряйте ребенка.</p>
3. Умение пользоваться ножом	<p>Подобрать подходящий (легкий, неострый, удобный для намазывания).</p> <p>1. Положите то, что будете намазывать на хлеб в удобное посуда (например, мягкое масло).</p> <p>2. Встаньте за спиной ребенка, возьмите ее левой рукой кусочек хлеба, в правой - нож.</p> <p>3. Возьмите на кончик ножа небольшое количество масла.</p> <p>4. Намажьте хлеб маслом.</p> <p>5. Предложите ребенку самостоятельно намазать масло на хлеб.</p> <p>Повторять все пункты до окончания процесса, сопровождая каждое действие словесным комментарием (кратким и четким). Постепенно сокращайте свою помощь. Всегда поощряйте ребенка.</p>
4. Умение мыть руки	<p>1. Встаньте позади ребенка и возьмите своими руками ее руки.</p> <p>2. Включите воду.</p> <p>3. Подставьте обе руки ребенка под воду.</p> <p>4. Возьмите мыло и подставьте его под воду.</p> <p>5. Намыльте руки ребенка.</p> <p>6. Положите мыло на место.</p> <p>7. Потрите тыльные стороны одной и другой ладони.</p> <p>8. Подставьте под воду обе руки и мойте их, потирая одна другую, пока не смоется вся пена.</p> <p>9. Закройте кран.</p>

10. Возьмите полотенце и вытрите руки ребенка. Повторять все пункты до окончания процесса, сопровождая каждое действие словесным комментарием (кратким и четким). Постепенно сокращайте свою помощь. Всегда поощряйте ребенка.

Конечно, самой эффективной подсказкой при обучении навыкам является физическая помощь, но надо учитывать, что есть дети с повышенной чувствительностью к прикосновениям. Для таких детей нужно использовать визуальные подсказки и инструкции.

Визуальные подсказки в виде последовательных задач помогут эффективнее научить ребенка самостоятельно выполнять определенный алгоритм действий. Конечной целью визуальной поддержки (способ иллюстрации порядка действий) задач является выполнение ребенком последовательных действий без прямых указаний или подсказок со стороны взрослых. Для этого используется набор карточек с предметными изображениями и подписями, на которые ориентируется ребенок во время самостоятельного выполнения задания.

На начальном этапе визуальный план должен быть подробным, где каждое действие разбита на маленькие шаги, в дальнейшем этот план становится обобщенным.

Перед использованием визуального плана задач нужно убедиться, что у ребенка сформированы следующие навыки:

- ребенок различает рисунок на общем фоне;
- умеет сопоставлять предмет и его изображения;
- способен понимать соответствие содержания изображенного определенной действия.

Ребенка учат выполнению последовательных действий по плану. Первые последовательности действий должны быть короткими (5-6 задач), конкретными, заканчиваться получением любимого поощрения. На начальном этапе лучше использовать для этого один из самых любимых поощрений ребенка (например, лакомство), и пока она не научится самостоятельно выполнять действия с этого визуального плана - не использовать лакомство в других обстоятельствах. Карточка «лакомство» всегда в последовательности карт преподается последней. Как подкрепление желаемого результата очень важно использовать разнообразные стимулы. Необходимо стремиться к разнообразию используемых подкреплений: развлечения, лакомство, любимые ребенком формы контакта, обычная похвала. Важно предоставлять поощрения в те моменты, когда ребенок ведет себя не наилучшим образом, и ни в коем случае - если возникает проблемное поведение: ребенок не реагирует, занимается самостимуляцией, или капризничает. Таким образом, следует помнить о том, какие реакции необходимо закрепить, и поэтому не предоставлять поощрения после нежелательных реакций.

Важно всегда придерживаться последовательности в своих требованиях и реакциях на поведение ребенка. Следует формулировать свою просьбу, обращаясь к ребенку, четко и кратко, а не повторять его много раз.

При условии обучения социально-бытовым навыкам необходимы четкая схема действий, отсутствие отвлекающих предметов и повторения стереотипной бытовой ситуации каждого дня. Если семья еще не имеет четкого распорядка дня, семейных привычек, нужно установить удобный для всех окружающих порядок основных домашних дел, которого все должны неукоснительно соблюдать. Последовательность действий, которая наглядно представлена в виде распорядка дня или последовательности действий помогает ребенку видеть, что ему нужно делать.

Так, в процессе формирования навыков опрятности и гигиены на видном месте в ванной комнате и туалете целесообразно будет разместить визуальные подсказки (Рис.1, 2).



Рис. 1. Визуальная подсказка к процессу мытья рук

Стоит повесить ламинированную визуальную подсказку последовательности мытья рук возле раковины на уровне глаз, для напоминания ребенку о тех шагах, которые он должен сделать. Последовательность может состоять из фотографий, рисунков или надписей - того, что является наиболее уместным и интересным для ребенка. Возможно, придется убирать или закрывать каждый шаг визуальной подсказки, когда этот шаг будет выполнен, чтобы ребенок видел, что он уже сделал и что он должен сделать во время следующего шага.

Во время приучения к туалету ребенка нужно одевать в одежду, которую он может сам легко и быстро сможет снять. Одежда должна быть удобной, при этом стоит остерегаться этикеток, ярлыков или швов, которые могут раздражать кожу.

Возможно ребенка для того, чтобы начать пользоваться туалетом, сначала придется научить одеваться / раздеваться. Для этого также нужно использовать четкие изображения и слова. Эффективным способом обучения новым навыкам может быть «Обратная цепочка». Эта методика заключается в том, что навык распределяется на мелкие шаги и получается цепочка - последовательность действий. Как уже отмечалось, начинать обучение стоит с последнего шага в цепочке. То есть, если учить ребенка натягивать штаны, стоит тянуть их к бедру, а потом ребенок продолжает тянуть до пояса. В следующий раз взрослый натянет штаны уже ниже бедер, а ребенок будет тянуть сама до бедер, а потом к талии. Эта методика особенно хороша при условии обучения новым навыкам,

поскольку она позволяет ребенку почувствовать гордость, вроде бы, сделав последний шаг, он самостоятельно выполнила всю последовательность.

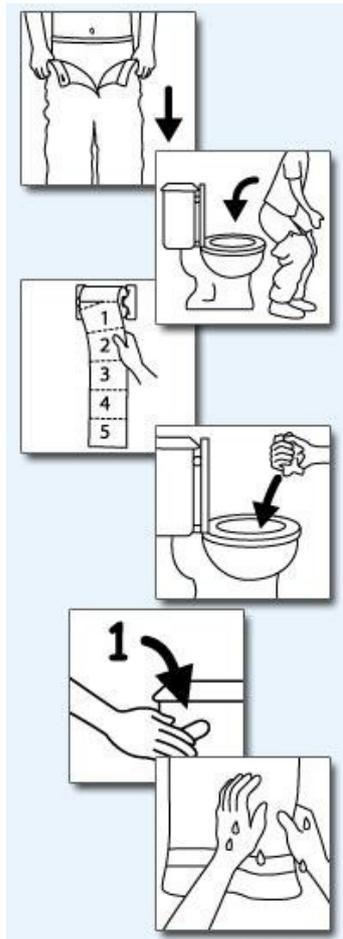


Рис. 2. Визуальная подсказка относительно поведения в туалете

В процессе составления распорядка дня необходимо учитывать уровень восприятия ребенка. Для этого возможно использовать:

- объекты, которые непосредственно используются в этой действия (тарелка - будем есть; мыло - будем мыть руки);
- фотографии или рисунки, на которых изображен непосредственно действия;
- символические изображения, или пиктограммы
- письменный план (в дальнейшем).

Независимо от уровня зрительной организации распорядок дня поможет подчинить повседневную жизнь всей семьи, а особенно ребенка. Важно действительно выполнять каждый пункт распорядка. Если ребенок поймет, что нежелательные задачи можно не выполнить, он начнет манипулировать событиями, как заблагорассудится.

Сначала нужно составлять расписание с приятных и простых для ребенка занятий, которые в дальнейшем будут усложняться. Нет необходимости проводить обучение в среде, изолированной от внешних раздражителей, потому что ребенок должен научиться сосредотачиваться на выполнении задач

в *естественной обстановке*. Взрослый, который учит ребенка, должен максимально сосредоточиться на процессе обучения.

В процессе обучения важно отслеживать прогресс ребенка и делать выводы об эффективности обучения.

В данном разделе программы представлен задачи и содержание коррекционно - развивающей работы по формированию социально-бытовых навыков в соответствии с пятью уровнями обучения.

Вся группа детей находится на низком уровне сформированности социально-бытовых навыков.

Необходимо решать следующие задачи на 1 уровне:

- формировать самые доступные жизненно-практические умения, овладение которыми необходимо для проявления самостоятельности в бытовых ситуациях;
- обучать первичным умением (например, брать и держать отдельные предметы: ложку, чашку)

Формирование навыка самостоятельно есть

Приучать занимать определенное место во время приема пищи

Формировать умение пользоваться ложкой во время еды.

Формировать умение пить из чашки.

Формирование навыков опрятности и гигиены

Формировать умение выражать просьбы по необходимости посещения туалета (жесты, звуки, речевые реакции).

Учить мыть руки с помощью взрослого (подставляет руки под воду, дает вытирать руки полотенцем).

Формировать умение соглашаться на купание, умывание.

Формирование навыков самостоятельного надевания

Формировать позитивное отношение к процессу одевания, раздевания

Учить надевать и снимать носки, брюки

Формирование трудовых навыков

Учить поднимать и класть на место игрушку («рука в руке»).

На 2 уровне:

- учить выполнять отдельные действия внутри определенной процедуры самообслуживания;
- формировать умение принимать помощь взрослого

Формирование навыка самостоятельно есть

Приучать занимать определенное место за столом во время приема пищи.

Формировать навык правильного сидения за столом во время еды.

Совершенствовать умение пользоваться ложкой во время еды

Совершенствовать умение пить из чашки

Учить аккуратно разворачивать простые обертки (конфеты, печенье, шоколад) и открывать коробки, банки, контейнеры и т.д.

Формирование навыков опрятности и гигиены

Совершенствовать умение выражать просьбы по необходимости посещения туалета (жесты, звуки, речевые реакции).

Учить снимать предметы одежды перед взиманием потребности.

Учить надевать отдельные предметы одежды после справления нужды.

Формировать умение мыть руки после посещения туалета.

Формировать умение мыть руки с определенной последовательностью: взять мыло, смочить руки и мыло, намылить ладони, положить мыло в мыльницу, смыть мыло водой, вытереть руки полотенцем).

Формировать умение пользоваться личным полотенцем.

Учить чистить зубы, выполнять совместные действия с взрослым в процессе чистки зубов.

Формировать умение умываться, купаться, мыть волосы с помощью взрослого.

Формировать умение расчесывать волосы с помощью взрослого, наблюдая за расчесыванием перед зеркалом.

Формировать умение определять свое место в пространственной среде выше (стул, кровать, шкаф и т.д.).

Формирование навыков самостоятельного раздевания

Формировать умение снимать простые предметы одежды и обуви без застежек.

Учить помогать взрослому своими действиями в процессе раздевания и одевания.

Учить пользоваться застежками типа «липучка», «молния».

Формирование трудовых навыков

Учить убирать игрушки в определенное место.

Учить ставить обувь в определенное место.

Формировать понятие о месте хранения одежды

Формировать умение понимать и выполнять доступные поручения (дай, принеси, возьми, положи).

В семейном кругу

- Побудить играть со сверстниками в жмурки, или же с любимой игрушкой (если ребенок не хочет общаться со своими сверстниками, пусть сначала лишь наблюдает за игрой со стороны). Для начала вы частично накрываете игрушка(мишка) одеялом и спрашиваете: «Где мишка?», а потом отвергаете одеяло и показываете игрушку. Затем смотрите может ли ребенок сам найти игрушку. Постепенно накрываете все большую часть игрушки, и, наконец, закрываете ее полностью.
- Прятать игрушки под прозрачные банки, бутылки, а впоследствии - под непрозрачные. Так, когда ребенок сидит за столом, можно спрятать игрушку, что изымает звуки, под стол и активно двигать ею. Время от времени поднимать игрушку, показывать ребенку и снова прятать. В конце концов она потянется за ней.
- Если ребенок выбрасывает игрушки с кровати или манежа, стоит вертайти их; таким образом, ребенок понимает, что игрушки продолжают существовать, даже когда она их не видит.
- Катать машинки, шарики, мячики и т.д по трубам, чтобы ребенок видел, как игрушка исчезает в трубе и появляется с другого конца. Подведите

ребенка к играющим детям на килимочку, а затем предложите сделать это именно с вами и группой детей.

- Играть в «проповзання через тоннель» и другие игры, в которых надо исчезнуть и появиться.
- Предоставить ребенку возможности исследовать разнообразные, в том числе необычные виды окружающей обстановки. Используйте «подсказки». Всеми возможными способами давайте ребенку понять, что будет осуществляться в ближайшее время. Это поможет ей быстрее изучить режим дня и лучше понимать мир вокруг себя. Эффективно для этого использовать фотографии или предметы-символы. Предупреждайте ребенка о том, что собираетесь делать, простыми словами. Рекомендуется использовать в аналогичных ситуациях одни и те же слова. Также стоит использовать невербальные подсказки: например перед тем как идти на улицу, берите один и тот же мячик, или же перед каждым принятием пищи звоните в колокольчик. В конце каждой игры или занятия можно включать музыку как сигнал, что пора заканчивать игру и убирать игрушки.
- Когда ребенок овладеет различными видами подбора предметов, переходите к выбору предмета из группы. Попросите ребенка выбрать из группы предметов определенный объект. Например, поставьте перед ней машинку, книгу, чашку и попросите дать вам чашку. Тренируйтесь сначала с реальными предметами, а впоследствии с карточками. Впоследствии делайте то же самое, но вместо названия предмета укажите его цвет, форму или размер. Играйте с ребенком в «магазин» используя различные предметы.
- Читайте ребенку детские стишки и пойте песенки - ритм и рифма способствуют развитию как речевых навыков, так и навыков чтения. Поощряйте ребенка подсказывать вам «забытые» слова и строки.
- Напишите на карточках два сильно отличающихся слова, например «дом» и «телевизор», и попросите ребенка подобрать вторую карточку со словом «телевизор».
- Прикрепите к предметам обстановки карточки с их названиями: «двери», «стол», «стул» и поиграйте с ребенком «Найди пару». Вы можете дать ребенку второй набор таких же карточек и попросить прикрепить каждую на свое место или же принести вам какую-то конкретную карточку.
- На начальных этапах обучения социально-бытовым навыкам главной задачей является организация поведения, формирование наставление на выполнение конкретной задачи. Не возможно научить ребенка сразу всем, лучше сначала сосредоточиться на одной наиболее сильной навике, очень постепенно подключая ее к простейшим операций в других бытовых ситуациях. Процесс усвоения аутичною ребенком бытовых навыков является длительным и постепенным, требует большого терпения от окружающих людей. Пошаговая система дает возможность быстро и

эффективно обучать ребенка с расстройствами аутистического спектра определенном навыке. Для этого определяется уровень, на котором она может самостоятельно выполнить любое действие в рамках этой навыки и следующий маленький шаг, которому нужно научить ребенка. Каждый навык необходимо последовательно разделить на шаги - от простого к сложному. Помощь взрослого постепенно уменьшается в объеме, если ребенок усваивает действия внутри навыка, переходит от физической помощи к жесту, а в дальнейшем - к инструкции.

III уровень - «Способность к элементарному самообслуживанию»

На третьем уровне решаются следующие задачи:

- учить элементарному самообслуживанию, направленному на повышение самостоятельности детей в типичных бытовых ситуациях;
- формирование первичных трудовых умений путем самостоятельного выполнения простых поручений

<p>Формирование навыка самостоятельно есть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пытается пользоваться вилок; - умеет правильно сидеть за столом во время еды; - пользуется салфеткой во время еды; - умеет наливать напиток в чашку с бутылки; - умеет разворачивать и раскрывать обертки, упаковки, коробки с продуктами питания, фрукты очищать от кожуры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить пользоваться вилок. 2. Совершенствовать навык правильного сидения за столом во время еды. 2. Учить пользоваться салфеткой во время еды. 4. Учить насыпать, размешивать сахар в чашке с напитком. 5. Формировать умение наливать напиток в чашку из бутылки. 6. Совершенствовать умение аккуратно разворачивать и раскрывать обертки, упаковки, коробки с продуктами питания (продавливать в пакете с соком специальное отверстие для соломинки, отрывать край упаковки), фрукты очищать от кожуры (бананы, мандарины).
<p>Формирование навыков</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользуется туалетной бумагой и ю 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить пользоваться туалетной бумагой после справления нужды.

<p>опрятности и гигиены</p>	<p>сливает воду в унитаз после взимания потребности;</p> <p>- снимает и надевает предметы одежды перед (после) взиманием потребности;</p> <p>- моет руки после посещения туалета;</p> <p>- моет руки, лицо с определенной последовательностью;</p> <p>- чистит зубы по определенной последовательностью;</p> <p>- купается и моет волосы с помощью взрослого;</p> <p>- умеет пользоваться носовым платком при необходимости;</p> <p>- умеет расчесывать волосы перед зеркалом;</p> <p>- знает свое кровать, стул, стол, шкаф</p>	<p>2. Формировать умение сливать воду в унитазе после справления нужды.</p> <p>3. Совершенствовать умение снимать и надевать предметы одежды перед (после) взиманием потребности.</p> <p>4. Совершенствовать умение мыть руки после посещения туалета.</p> <p>5. Формировать умение мыть руки, лицо с определенной последовательностью: подвернуть рукава, открыть кран, взять мыло, мочить руки и мило, намылить ладони, положить мыло в мыльнице, смыть мыло водой, умыть лицо водой, закрыть кран, снять полотенце, вытереть руки полотенцем, повесить полотенце на место.</p> <p>7. Формировать умение пользоваться личными предметами гигиены.</p> <p>8. Учить чистить зубы: взять зубную щетку, намочить ее, выдавить зубную пасту на щетку, почистить зубы, пополоскать рот, вымыть щетку.</p> <p>9. Учить откручивать и закручивать колпачок тюбика зубной пасты.</p> <p>10. Совершенствовать умение купаться и мыть волосы с помощью взрослого.</p> <p>11. Формировать умение пользоваться носовым платком по</p>
-----------------------------	--	--

		<p>потребности.</p> <p>12. Формировать умение расчесывать волосы перед зеркалом.</p> <p>13. Формировать умение определять свое место в пространственной среде выше (стул, кровать, шкаф и т.п.)</p>
<p>Формирование навыка самостоятельного надевания</p>	<p>- умеет снимать и одевать более сложные предметы одежды и обуви;</p> <p>- умеет застібувати пуговицы и кнопки, пользоваться застежками: «липучка», «молния»;</p> <p>- умеет придерживаться последовательности во время одевания и раздевания с помощью визуального плана действий</p>	<p>1. Формировать умение снимать и одевать более сложные предметы одежды и обуви.</p> <p>2. Учить застегивать пуговицы и кнопки, пользоваться застежками: «липучка», «молния».</p> <p>3. Учить придерживаться последовательности во время одевания и раздевания с помощью визуального плана действий.</p> <p>4. Формировать представление о месте хранения одежды и обуви</p>
<p>Формирование трудовых навыков</p>	<p>- умеет поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок;</p> <p>- ставит обувь и составляет одежду в определенное место;</p> <p>- понимает и</p>	<p>1. Формировать умение поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок (класть книги на книжную полку, игрушки в отведенное для хранения место, хлеб в хлебницу и т.д.).</p> <p>2. Учить ставить обувь и складывать одежду в определенное место.</p>

	выполняет доступны поручения	3. Формировать умение понимать и выполнять доступные поручения (отнести после еды тарелку, чашку для мытья; протереть стол; расставить на столе отдельные предметы посуды и столовых приборов; полить цветы и т.д.)
--	------------------------------	---

IV уровень - «Обретение самостоятельности в бытовых ситуациях»

На четвертом уровне решаются следующие задачи:

- формировать умение выполнять основные части процедур самообслуживания и хозяйственно-бытовых работ, поручений;
- повышать самостоятельность детей в типичных бытовых ситуациях путем закрепления ранее сформированных и обучения новым практическим умениям;
- формировать у ребенка начальные умения ручного труда.

Формирование навыка самостоятельно есть	<ul style="list-style-type: none"> - умеет пользоваться вилкой; - пользуется неострым ножом для намазывания масла, джема на хлеб; - умеет при необходимости пользоваться салфеткой во время еды; - умеет насыпать, размешивать сахар в чашке с напитком; - умеет наливать напиток в чашку из бутылки, небольшого кувшина 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение пользоваться вилкой. 2. Учить пользоваться неострым ножом для намазывания масла, джема на хлеб. 3. Совершенствовать умение при необходимости пользоваться салфеткой во время еды. 4. Совершенствовать умение насыпать, размешивать сахар в чашке с напитком. 5. Формировать умение наливать напиток в чашку из бутылки, небольшого кувшина. 6. Совершенствовать умение аккуратно разворачивать и раскрывать различные виды оберток, фрукты очищать от кожуры.
Формирование навыков опрятности и гигиены	- умеет пользоваться туалетом с определенной последовательностью;	1. Закреплять умение пользования туалетом с определенной последовательностью.

	<ul style="list-style-type: none"> - умеет мыть руки, лицо с определенной последовательностью; - умеет пользоваться личными предметами гигиены и убирать их на место; - умеет чистить зубы по определенной последовательности; - умеет купаться и мыть волосы по определенной последовательности; - умеет пользоваться носовым платком по необходимости; - умеет расчесывать волосы перед зеркалом 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Совершенствовать умение пользоваться туалетной бумагой после взимания потребности и мытье рук после этого. 3. Совершенствовать умение мыть руки, лицо с определенной последовательностью. 4. Закреплять умение пользоваться личными предметами гигиены и убирать их на место. 5. Совершенствовать умения чистить зубы по определенной последовательности. 6. Совершенствовать умение купаться и мыть волосы по определенной последовательности. 7. Совершенствовать умение пользоваться носовым платком по необходимости. 8. Совершенствовать умение расчесывать волосы перед зеркалом с постепенным повышением самостоятельности, девочкам использовать для прически шпильки для волос, обруч.
<p>Формирование навыка самостоятельного надевания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умеет снимать и одевать более сложные предметы одежды и обуви; - умеет надевать обувь с выполнением шнуровки с помощью взрослого; - придерживается последовательности 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение снимать и одевать более сложные предметы одежды и обуви. 2. Формировать умение надевать обувь с выполнением шнуровки с помощью взрослого. 3. Совершенствовать умение придерживаться последовательности во время одевания и раздевания

	во время одевания и раздевания самостоятельно или с помощью визуального плана действий	самостоятельно или с помощью визуального плана действий.
Формирование трудовых навыков	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживает элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок; - умеет вместе с взрослым расстилать и застилать постель; - пытается помогать взрослому вытирать пыль, подметать пол; - знает, что мусор нужно выбрасывать в отведенное место 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок. 2. Учить вместе с взрослым расстилать и застилать постель. 3. Учить помогать взрослому вытирать пыль, подметать пол. 4. Формировать понятия о том, что мусор нужно выбрасывать в отведенное место.
Формирование навыков ручного труда	<ul style="list-style-type: none"> - помогает взрослому собрать природный материал для поделок; - принимает участие в изготовлении поделок из природного материала и пластилина; - с взрослым составляет букеты осенних листьев; - умеет сворачивать и складывать бумагу пополам (книжки); 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить с понятием «природный материал» (каштаны, веточки, листья, ракушки и т.д.). 2. Учить помогать взрослому собрать природный материал для поделок. 3. Формировать желание участвовать в изготовлении поделок из природного материала и пластилина (грибок, ежик, бабочка и др). 4. Учить составлять букеты из осенних листьев. 5. Учить сворачивать и складывать

	<ul style="list-style-type: none"> - умеет отрывать небольшие кусочки бумаги; - умеет обертывать цветной бумагой небольшие предметы; - умеет зминати отходы бумаги и выбрасывать их в место для мусора 	<p>бумагу пополам (книги).</p> <p>6. Учить отрывать небольшие кусочки бумаги.</p> <p>7. Учить обертывать цветной бумагой небольшие предметы (конфеты, подарок).</p> <p>8. Учить зминати отходы бумаги и выбрасывать их в место для мусора</p>
<p>V уровень - «Умение регулярно самостоятельно выполнять навыки самообслуживания»</p>		
<p>На пятом уровне решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения регулярно самостоятельно выполнять основные части процедур самообслуживания и хозяйственно-бытовых работ, поручений; - повышение самостоятельности детей в типичных бытовых ситуациях путем закрепления ранее сформированных и обучения новым практическим умениям; - формирование умения принимать участие в изготовлении изделий и практических работах с ручного труда по выполнению отдельных операций и приемов по подражанием, речевой инструкцией и дополнительной помощью взрослого; - формирование умения выполнять поручения по уходу за растениями и домашними животными за помощью взрослого 		
<p>Формирование навыка самостоятельно есть</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умеет самостоятельно пользоваться столовыми приборами; - умеет самостоятельно разворачивать и раскрывать различные виды оберток, фрукты очищать от кожуры 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами. 2. Закреплять умение аккуратно разворачивать и раскрывать различные виды оберток, фрукты очищать от кожуры
<p>Формирование навыков опрятности и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно пользуется туалетом с определенной 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение самостоятельно пользования туалетом с определенной

<p>гигиены</p>	<p>последовательностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно моет руки, лицо с определенной последовательностью; - самостоятельно пользуется личными предметами гигиены и убирает их на место; - самостоятельно чистит зубы по определенной последовательностью; - самостоятельно выполняет основную часть процедур купание и мытье волос с определенной последовательностью; - самостоятельно расчесывает волосы перед зеркалом; - самостоятельно пользуется при необходимости влажными салфетками, ватными палочками 	<p>последовательностью.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Закреплять умение самостоятельно мыть руки, лицо с определенной последовательностью. 3. Закреплять умение самостоятельно пользоваться личными предметами гигиены и убирать их на место. 4. Закреплять умение самостоятельно чистить зубы по определенной последовательностью. 5. Закреплять умение самостоятельно выполнять основную часть процедур купание и мытье волос с определенной последовательностью. 6. Закреплять умение самостоятельно расчесывать волосы перед зеркалом, девочкам делать простую прическу. 7. Учить пользоваться по необходимости влажными салфетками, ватными палочками
<p>Формирование навыков самостоятельного надевания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно одевается и раздевается за определенной последовательностью; - самостоятельно надевает обувь с 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться за определенной последовательностью. 2. Закреплять умение надевать обувь с различными видами застежек.

	<p>различными видами застежек;</p> <p>- помогает взрослому подбирать одежду и обувь в соответствии с сезоном, погодой и событиями жизни</p>	<p>3. Формировать умение помогать взрослому подбирать одежду и обувь по сезону, погоде и событий в жизни ребенка</p>
<p>Формирование трудовых навыков</p>	<p>- поддерживает элементарный порядок в помещении за помощью визуальных подсказок;</p> <p>- вместе с взрослым расстилает и застилает постель;</p> <p>- помогает взрослому вытирать пыль, подметать пол;</p> <p>- выбрасывает мусор в отведенное место;</p> <p>- моет после рисования кисти, стаканчики и другое оборудование;</p> <p>- выполняет поручения по уходу за растениями и домашними животными</p>	<p>1. Закреплять умение поддерживать элементарный порядок в помещении с помощью визуальных подсказок.</p> <p>2. Закреплять умение вместе с взрослым расстилать и застилать постель.</p> <p>3. Закреплять умение помогать вытирать пыль, подметать пол.</p> <p>4. Закреплять умение выбрасывать мусор в отведенное место.</p> <p>5. Учить мыть после рисования кисти, стаканчики и другое оборудование.</p> <p>6. Учить выполнять поручения по уходу за растениями и домашними животными за помощью взрослого</p>
<p>Формирование навыков ручного труда</p>	<p>- собирает и первично обрабатывает вместе с взрослым природный материал для поделок;</p>	<p>1. Закреплять умение собирать и первично обрабатывать (мыть, сушить и т.п.) вместе с взрослым природный материал для поделок.</p> <p>2. Учить наклеивать засушенные</p>

	<p>- изготавливает из взрослым предложенные виды изделий;</p> <p>- помогает взрослому готовить простые блюда</p>	<p>листья на бумагу.</p> <p>3. Учить делать елочные украшения из бумаги, природного материала и т.д.</p> <p>4. Учить делать ожерелье.</p> <p>5. Учить изготавливать изделия из коробок и пластиковых бутылок.</p> <p>6. Учить выполнять подготовительные упражнения к вышиванию по дырочкам в картоне (шнуровать тонким шнурком простые предметные изображения).</p> <p>7. Учить помогать взрослому готовить простые блюда (натирать овощи, сыр; раскатывать тесто; вырезается-ты печенье с помощью различных форм).</p>
--	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Формы и режим занятий.

Основная форма – индивидуальные занятия с детьми, занятия в небольших группах (2 ребенка). Продолжительность каждого занятия от 20 до 30 минут в зависимости от состояния ребенка. В процессе занятия педагог обязательно следит за самочувствием ребенка и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребенком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес.

3.2. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баенская Е. Р. Особенности раннего аффективного развития аутичного ребенка в возрасте от 0 до 1,5 лет //Дефектология. 1995. № 5. URL: http://pedlib.ru/Books/4/0449/4_0449-2.shtml#book_page_top
2. Веденина М. Ю. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации (сообщение 1 и 2) //Дефектология. 1997. № 2, 3. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000291473>
3. Гаврилушкина О. П., Соколова Н. Д. Программы для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение умственно отсталых детей

- дошкольного возраста. М., 1991.URL: [http://psychlib.ru/mgppu/GVo-1985/GVo-072.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/GVo-1985/GVo-072.htm#$p1)
4. Лебединская К. С, Никольская О. С, Баенская Е. Р. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. М., 1989.URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001497188>
 5. Лебединская К. С, Никольская О. С. Диагностика раннего детского аутизма: Начальные проявления. М., 1991.URL: http://pedlib.ru/Books/1/0245/1_0245-1.shtml
 6. Либлинг М. М. Холдинг-терапия как форма психологической помощи семье, имеющей аутичного ребенка //Дефектология. 1996. № 3.URL: http://pedlib.ru/Books/5/0368/5_0368-1.shtml
 7. Любина Г. А. Обучение дошкольника языку чувств //Дошкольное воспитание. 1996. № 2.URL: http://staff.ttu.ee/~boris.gordon/oppetegevus/valjendus/ref_rus/orig_article_10.pd
 8. Никифорова Е. В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста, имеющих нарушения общения со сверстниками //Дефектология. 1997. №3.URL:<http://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:240506/Source:default#>
 9. Стрелкова Л. Творческое воображение: Эмоции и ребенок //Обруч. 1996. № 4.URL: https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00032989_0.html#text
 10. Субботина Л. Ю. Развитие воображения детей. Ярославль, 1996. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001756358>
 - 11.Школьниковая Н. Н. Развивающее взаимодействие с детьми раннего возраста //Дефектология. 1991. № 4.URL: <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:180534/Source:default>
 - 12.Школьниковая Н. Н. Развитие коммуникативного поведения детей, страдающих негативизмом //Дефектология. 1993. № 5.URL: <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:235876/Source:default>
 - 13.Эрик Шоплер, Маргарет Ланзинд, Лезли Ватере. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей. Мн., 1997.URL:

Приложение 1.

Диагностические инструментарии программы.

При определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий. Предлагается оценивать результаты не в условных баллах, имея в виду число удачных попыток относительно общего числа ситуаций, требующих правильного действия, а реально присутствующий опыт деятельности.

Карта диагностики развития достижения планируемых результатов по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Ф. И. ребенка: Иванов Иван 03.01.2019 года рождения

- «←» – навык не сформирован;
- СНВ – навык сформирован на невербальном уровне, требуется внешняя поддержка;
- СВ – навык сформирован на вербальном уровне.

№	Формируемые навыки	Этап обучения								
		Начальный этап			Основной этап			Пропедевтический этап		
		Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.	Н. г.	С. г.	К. г.
1. Развитие способности к восприятию музыки (слушание)										
1.1	Ребенок реагирует на музыку и поворачивает голову к источнику звука									
1.2	Ребенок узнает знакомые мелодии									
1.3	Ребенок различает высоту звуков: высокий – низкий									
1.4	Ребенок замечает изменения в звучании: громко, тихо									
1.5	Ребенок слушает короткое музыкальное произведение до конца									
1.6	Ребенок слушает музыкальные произведения в течение 1,5–3 минут с использованием видеофрагмента и живой музыки									
2. Развитие певческих навыков										
2.1	Ребенок умеет выполнять вдох-выдох по показу взрослого, дыхательные упражнения в игровой форме, дыхательную гимнастику									
2.2	Ребенок умеет вокализировать гласные по показу за взрослым, подпевать «а – о – у»									
2.3	Ребенок умеет подпевать слоги по показу за взрослым с использованием логопедических песенок									

2.4	Ребенок умеет вместе со взрослым подпевать слова, музыкальные фразы в простых песенках, внятно произносит слова																		
2.5	Ребенок умеет петь детские песни с помощью взрослого, вместе начинать и заканчивать пение																		
2.6	Ребенок умеет петь вместе с другими детьми, не отставая и не опережая друг друга																		

3. Развитие музыкально-ритмических движений

3.1	Ребенок имитирует движения: поворачиваться, хлопать, топать, качаться																		
3.2	Ребенок умеет двигаться в соответствии с темпом музыки: быстрая – медленная																		
3.3	Ребенок умеет ходить по кругу с помощью взрослого																		
3.4	Ребенок выполняет танцевальные движения: кружиться по одному, притопывать попеременно ногами																		
3.5	Ребенок выполняет танцевальные движения: повороты, пружинка, подскоки, постановка стопы «пяточка – носочек», кружение по одному																		
3.6	Ребенок умеет двигаться под музыку с предметами: флажками, листочками, ленточками																		
3.7	Ребенок участвует в групповых играх с движением под музыку и пением																		
3.8	Ребенок выполняет пальчиковую гимнастику																		

4. Обучение игре на детских музыкальных инструментах

4.1	Ребенок прислушивается к звукам различных музыкальных инструментов																		
4.2	Ребенок умеет извлекать звуки из ложки, погремушки и маракаса, стучать ладошкой по бубну																		
4.3	Ребенок различает музыкальные инструменты по звуку: барабан, погремушки																		
4.4	Ребенок умеет играть, пытаться играть, на																		

	доступных музыкальных инструментах: ложки, маракасы, бубен, колокольчики, ксилофон, металлофон, треугольник																		
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Приобщение к театрализованной деятельности

5.1.	Ребенок передает движения в процессе игровых действий, связанные с образом: птичка, мишка, заяка																		
5.2	Ребенок умеет передавать характер музыки игровыми действиями, с помощью воспитателя: мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет																		
5.3	Ребенок следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них																		
5.4	Ребенок умеет передавать образы: птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет																		
5.5	Ребенок может инсценировать отрывки из знакомых сказок, используя фигурки настольного театра и игрушки, с помощью взрослого																		
5.6	Ребенок следит за развитием действия, имитирует характерные действия персонажей: птички летают, козленок скачет																		
5.7	Ребенок умеет разыгрывать сценки по знакомым сказкам, используя для этих целей образные игрушки, бибабо, декорации																		
5.8	Ребенок понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами																		

6. Формирование изобразительных навыков

6.1	Ребенок умеет рисовать карандашом или фломастером вертикальные и горизонтальные линии																		
6.2	Ребенок умеет рисовать прямые и волнистые линии в разных направлениях, пересекая их и связывая их с конкретными образами: заборчик, клетчатый платочек																		
6.3	Ребенок умеет изображать простые предметы с помощью карандаша или красок																		
6.4	Ребенок правильно держит карандаш, кисть: держит карандаш тремя пальцами выше																		

	отточенного карандаша, кисть чуть выше железного наконечника									
6.5	Ребенок умеет набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки									
6.6	Ребенок умеет рисовать предметы разной формы: округлой, прямоугольной, карандашом, фломастером и мелком									
6.7	Ребенок подбирает подходящие цвета по образцу									
6.8	Ребенок умеет раскрашивать простые изобразительные формы карандашами, фломастерами, красками, пытается попасть в контур									
6.9	Ребенок умеет рисовать простые изображения красками									
6.10	Ребенок умеет промывать кисть перед набором новой краски, сушить промытую кисть о тряпочку или салфетку									
6.11	Ребенок умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии по всей форме, не выходя за контур									
6.12	Ребенок умеет подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету									
6.13	Ребенок умеет создавать несложные композиции, повторяя один рисунок: елочки на участке, изображая разные предметы									
6.14	Ребенок может расположить изображение по всему листу с помощью воспитателя									
6.15	Ребенок умеет передать соотношение объектов: дерево высокое, куст ниже дерева, трава ниже куста									
6.16	Ребенок умеет получать новые цвета: коричневый, серый, розовый, голубой, светло-зеленый, оранжевый									
6.17	Ребенок умеет получать темные и светлые оттенки карандаша, изменяя нажим на него									
6.18	Ребенок умеет закрашивать рисунки карандашом, кистью только в одном направлении, сверху вниз или слева направо									

6.19	Ребенок умеет проводить широкие линии всей кистью, а тонкие и тычки – концом кисти																		
6.20	Ребенок умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине																		

7. Формирование навыков аппликации

7.1	Ребенок умеет сминать бумагу																		
7.2	Ребенок умеет разрывать бумагу																		
7.3	Ребенок умеет обрывать бумагу на кусочки для создания образа																		
7.4	Ребенок умеет ориентироваться на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: сверху, внизу, посередине, справа, слева																		
7.5	Ребенок предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали изображения разной формы, цвета, величины в определенной последовательности, составляет изображение, наклеивает их по образцу																		
7.6	Ребенок умеет пользоваться кисточкой с клеем, снимать излишки клея о край баночки, намазывать тонким слоем на фигуру на специальной клеенке, приклеивать, прижимая деталь салфеткой																		
7.7	Ребенок умеет наклеивать детали аппликации																		
7.8	Ребенок умеет раскрывать и складывать ножницы по показу, правильно держать и пользоваться ножницами																		
7.9	Ребенок разрезает по прямой короткие и длинные полосы																		
7.10	Ребенок вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов по нарисованному контуру																		
7.11	Ребенок умеет преобразовывать готовые формы, разрезая их на 2–4 части по нарисованному контуру: круг на полукруги, четверти, квадрат на треугольники																		

8. Формирование навыков лепки

8.17	Ребенок умеет использовать дополнительные материалы для лепки: зернышки, косточки, бусинки																		
------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

9. Формирование навыков ручного труда

9.1	Ребенок умеет сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы																		
9.2	Ребенок умеет приклеивать к основной форме детали: к дому – окна, двери; к машине – колеса																		
9.3	Ребенок умеет создавать предметные и декоративные композиции из природных материалов по подражанию, по образцу																		
9.4	Ребенок умеет изготавливать поделки из природного материала: шишек, семян, ореховой скорлупы, листьев, каштанов, желудей: ежик, цветок, жучок, пингвин																		
9.5	Ребенок умеет создавать поделки из бросового материала: коробочки, баночки, палочки, ватные диски, салфетки																		
9.6	Ребенок умеет выполнять несложные поделки путем оригами, загибать углы по намеченной линии																		
9.7	Ребенок умеет правильно пользоваться ножницами																		

10. Формирование конструктивных навыков

10.1	Ребенок умеет накладывать один кубик на другой, воспроизводя действия взрослого																		
10.2	Ребенок умеет строить башню из четырех кубиков																		
10.3	Ребенок умеет строить дорожку из 4–6 кирпичиков по подражанию																		
10.4	Ребенок умеет ставить кирпичик на узкую грань, воспроизводя действия взрослых																		
10.5	Ребенок умеет воспроизводить несложные постройки по показу, по образцу																		
10.6	Ребенок умеет воспроизводить после показа постройки типа «стол», «стул», «ворота» и обыгрывать их																		
10.7	Ребенок умеет различать основные формы																		

	определять их функции посредством общения со взрослым по подражанию									
1.5	Ребенок умеет самостоятельно называть части лица и тела доступным способом и демонстрировать функциональные действия									
1.6	Ребенок умеет собирать фигуру человека, рисовать фигуру человека, детали лица									
1.7	Ребенок узнает себя в зеркале									
1.8	Ребенок узнает себя на фотографии: где он один и с другими людьми									
1.9	Ребенок идентифицирует по внешним признакам по полу в свободной и/или учебной ситуации									
1.10	Ребенок умеет показывать, называть часть тела, которая беспокоит									
1.11	Ребенок употребляет местоимение «Я», называет доступным способом действия – «Я попил», «Я поел», «Я умылся»									
1.12	Ребенок понимает свои предпочтения, выражая фразой «я хочу, я не хочу»									
1.13	Ребенок умеет обосновывать свои предпочтения и потребности – «Я не хочу играть, потому что устал», «Я хочу конфету, потому что она вкусная, сладкая»									

1.14	Ребенок умеет сообщать о своем самочувствии, называть часть тела, которая беспокоит, по возможности, называть причину боли – «Болят рука, я ударился»									
------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Формирование представлений о социальном окружении

2.1	Ребенок выделяет близких людей, проявления эмоциональных и двигательных реакций на их появление									
2.2	Ребенок умеет тактильно-эмоциональным и речевым способом выразить привязанности к близким взрослым									
2.3	Ребенок знает себя, значимых взрослых, близких знакомых на фотографиях – «Покажи, где...?», «Кто это?»									
2.4	Ребенок понимает выражение «семья», идентифицирует себя, родителей, братьев и сестер в соответствии с полом									
2.5	Ребенок понимает возрастные различия, обозначая словами «большой папа – маленький ребенок», «старший – младший»									
2.6	Ребенок выделяет, различает педагогов, проявления эмоциональных и двигательных реакций на их появление, обращение									
2.7	Ребенок выделяет,									

	различает детей группы, проявления эмоциональных и двигательных реакций на их появление, обращение									
2.8	Ребенок использует обращения к значимым взрослым, педагогам, употребляя имена, отчества									
2.9	Ребенок использует обращения к детям, употребляя имена									
2.10	Ребенок использует обращения к взрослым и сверстникам, употребляя имена, местоимения «ты – вы»									

3. Формирование представлений о предметном мире

3.1	Ребенок использует большинство бытовых предметов по назначению									
3.2	Ребенок узнает большинство бытовых предметов при произнесении взрослым его названия									
3.3	Ребенок называет доступным способом бытовые предметы									
3.4	Ребенок соотносит знакомые предметы между собой – «Дай такой же»									
3.5	Ребенок соотносит одинаковые предметы, предметы одной группы									
3.6	Ребенок соотносит предметы с картинкой									
3.7	Ребенок сортирует по одному заданному признаку – цвет, форма, размер, принадлежность									

	к одной предметной группе: «Собери все ложки», «Сложи в коробку все носки», «Найди все красные предметы», «Положи в коробку только маленькие предметы»									
3.8	Ребенок обобщает игрушки, одежду, обувь, еду, мебель, птиц, рыб, зверей, деревья, цветы, транспорт, умеет сортировать предметный и картинный материал, подбирает обобщающее слово к группе предметов									
3.9	Ребенок умеет выделять лишний предмет в ряду, по возможности, объясняя свой выбор									
3.10	Ребенок умеет находить часть от предметной картинки, подкладывать к целому изображению предмета									
3.11	Ребенок умеет находить и называть предмет по описанию характерных существенных признаков и обобщающему слову – «это игрушка, у нее есть кузов и четыре колеса», »это игрушка, в ней можно катать куклу»									
3.12	Ребенок умеет описывать предмет по визуальной схеме – «Что это? Цвет, форма, вкус», «Где растет? Размер, цвет», «Как подает голос? Как передвигается? Где живет? Что?»									
4. Формирование представлений о природном мире										
4.1	Ребенок умеет различать,									

	называть доступным способом явления природы – солнце, дождь, снег, ветер									
4.2	Ребенок умеет устанавливать простейшие взаимосвязи в природных явлениях: дождь прошел – лужи, мокрые скамейка и горка									
4.3	Ребенок умеет определять состояние текущей погоды доступным способом: отдельными словами или короткой фразой – холодно, жарко, тепло, светит солнце, идет дождь, дует ветер									
4.4	Ребенок выбирает предметы одежды и обуви в соответствии с погодой									
4.5	Ребенок умеет соотносить явления природы и их картинного изображения									
4.6	Ребенок умеет различать времена года, устанавливать простейшую взаимосвязь природных явлений с временем года – зимой идет снег, летом яркое солнце									
4.7	Ребенок умеет ориентироваться по признакам времен года на картинном материале, называть порядок времен года, месяцы									
4.8	Ребенок умеет описывать погоду зимой и летом словами «холодно» или «жарко», описывать погоду по временам года									

	с опорой на картинный материал или схемы, называя характерные изменения в природе: температура – холодная, теплая, жаркая и т. д., природные явления									
4.9	Ребенок умеет определять контрастные части суток: день – ночь, в процессе выполнения режимных моментов									
4.10	Ребенок умеет определять все части суток и их цикличность в процессе выполнения режимных моментов и на картинном материале									
4.11	Ребенок умеет называть действия людей и признаки, характерные для определенного времени суток по наводящим вопросам, по картинкам, самостоятельно – утром люди просыпаются, умываются, завтракают, гуляют, ходят на работу, светит солнце, ночью темно, на небе луна и звезды, люди спят									
4.12	Ребенок умеет различать, показывать, называть доступным способом на макетах-игрушках, картинном материале животных – кот, собака, заяц, еж, лошадь, медведь, птица, рыба									
4.13	Ребенок умеет подражать доступным способом голосам и характерным звукам животных									
4.14	Ребенок умеет соотносить, показывать,									

	называть изображение большого животного и маленького (детеныша), называть детенышей животных и птиц									
4.15	Ребенок умеет ориентироваться в схеме тела животных, показывать, доступным способом называть на животных на картинке или на игрушке части головы и тела									
4.16	Ребенок умеет различать и называть способы передвижения животных – рыбы плавают, птицы летают, звери ходят, бегают, прыгают, ползают									
4.17	Ребенок умеет дифференцировать зверей, птиц, рыб, насекомых – группировать, подбирать обобщающее слово с помощью педагога или самостоятельно									
4.18	Ребенок умеет различать, показывать, называть доступным способом растения – цветок, дерево, трава, гриб, и их изображения на картинном материале									
4.19	Ребенок умеет различать, называть, показывать, рисовать части растений: стебель, цветок, ствол, ветки, листья									
4.20	Ребенок умеет дифференцировать домашних и диких животных									
4.21	Ребенок умеет называть глаголы, которые									

характеризуют звуки животных: утка крикает, гусь гогочет, лягушка квакает										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Развитие сенсорно-перцептивной сферы

5.1.	Ребенок следит взглядом за упавшим предметом, за катящимся мячиком									
5.2	Ребенок умеет рассматривать картинки									
5.3	Ребенок наблюдает за строительством башенки									
5.4	Ребенок умеет находить переставленный на новое место предмет									
5.5	Ребенок умеет класть два предмета в соответствии с их изображениями									
5.6	Ребенок поворачивает голову в сторону, откуда доносится звук									
5.7	Ребенок реагирует на просьбу «Иди ко мне»									
5.8	Ребенок реагирует на произнесение своего имени									
5.9	Ребенок показывает 4–8 названных предметов									
5.10	Ребенок умеет указывать на названную часть тела, шесть названных частей тела									
5.11	Ребенок понимает просьбы «Дай один, много»									
5.12	Ребенок умеет показывать названное действие на картинке									
5.13	Ребенок умеет показывать «больше», «меньше»									

5.14	Ребенок умеет показывать на предмет красного, другого цвета									
5.15	Ребенок умеет показывать предметы круглые, треугольной, другой формы									
5.16	Ребенок умеет различать на слух гласный «а»									
5.17	Ребенок умеет различать «утро», «вечер»									
5.18	Ребенок знает и понимает предлоги «на», «под», соответственно кладет предметы									
5.19	Ребенок имитирует звуки, голоса животных									
5.20	Ребенок умеет следить взглядом за движениями, повторять движения									
5.21	Ребенок имитирует движения с предметами и игрушками, самостоятельно выполняет: нанизывает, снимает, кладет, собирает, убирает, вставляет в пазлы									
5.22	Ребенок умеет строить башню из двух, четырех, восьми кубиков, дорожку, заборчик из брусков									
5.23	Ребенок рисует круги, линии прямые, волнистые									
5.24	Ребенок имеет представления о себе через обучение осязанию: касание руками ребенка частей его тела									
5.25	Ребенок умеет различать холодный – горячий: отдергивает руку,									

	показывает, по возможности называет									
5.26	Ребенок умеет различать, по возможности называть, основные тактильные характеристики: холодный – теплый – горячий, твердый – мягкий, легкий – тяжелый, гладкий – шершавый, колючий – мягкий									
5.27	Ребенок умеет различать два цвета, основные цвета, оттеночные цвета или некоторые оттеночные цвета, сопоставлять, показывать, давать, группировать, по возможности называть									
5.28	Ребенок умеет выполнять простую сортировку по цвету: набор одинаковых по форме предметов двух цветов, выполнять сортировку по цвету, форме или размеру, ориентируясь на один или два признака									
5.29	Ребенок умеет различать две геометрические формы, пять форм: сопоставлять, показывать, группировать, называть									
5.30	Ребенок умеет соотносить по форме шар и куб, дифференцировать их, дает, по возможности называет									
5.31	Ребенок различает геометрические тела: шар, куб, цилиндр, пирамида, соотносит									

	плоскостное изображение и объемную форму									
5.32	Ребенок умеет раскладывать две пары картинок в отдельные стопки									
5.33	Ребенок узнает род деятельности на картинках									
5.34	Ребенок узнает часть целого									
5.35	Ребенок умеет составлять разрезную картинку, пазлы, кубики из двух, четырех, шести элементов									
5.36	Ребенок умеет различать два предмета разной величины: показывать, давать, группировать, по возможности называть									
5.37	Ребенок выстраивает ряд из 3–5 фигур по величине в порядке возрастания, убывания, по возможности называет									
5.38	Ребенок умеет различать продукты по вкусу «сладкий – соленый – кислый – горький, перченый, острый», показывать, по возможности называть									
5.39	Ребенок спокойно реагирует на запахи продуктов, растений									
5.40	Ребенок узнает объекты по запаху: лимон, банан, какао									
5.41	Ребенок умеет показывать предмет или его изображение по его звучанию, запаху, тактильным характеристикам									

5.42	Ребенок понимает «До свидания», «Пока»									
6. Формирование элементарных математических представлений										
6.1	Ребенок умеет различать предметы по величине «большой – маленький», показывает, дает, по возможности называет									
6.2	Ребенок умеет различать на предметах «один – много», показывает, раскладывает, умеет выделять один предмет из множества («возьми один кубик»), по инструкции «возьми много» брать горсть мелких предметов									
6.3	Ребенок умеет соотносить основные геометрические формы									
6.4	Ребенок умеет выделять, показывать, называть круг, квадрат, треугольник									
6.5	Ребенок умеет рисовать круг, квадрат, треугольник по подражанию, по показу, по образцу									
6.6	Ребенок умеет механически считать до трех, до пяти									
6.7	Ребенок умеет узнавать цифры до пяти									
6.8	Ребенок умеет соотносить число и количество в пределах трех, в пределах пяти									
6.9	Ребенок умеет выкладывать числовой ряд до трех, до пяти									

6.10	Ребенок умеет обводить элементы цифр, цифры по полному неяркому контуру, по пунктиру									
Динамика (+/-)										

Вывод:<..>

Карта наблюдения возрастного развития дошкольника с РАС по образовательной области «Речевое развитие»

Ф. И. Иванова Ивана 03.01.2019 года рождения

- «←» – навык не сформирован;
- СНВ – навык сформирован на невербальном уровне, требуется внешняя поддержка;
- СВ – навык сформирован на вербальном уровне.

№	Формируемые навыки	Этап обучения								
		Начальный этап			Основной этап			Пропедевтический этап		
		Н. Г.	С. Г.	К. Г.	Н. Г.	С. Г.	К. Г.	Н. Г.	С. Г.	К. Г.
1. Формирование импрессивной речи										
1.1	Ребенок умеет определять направление звука речевого и неречевого, поворачиваясь в его сторону									
1.2	Ребенок смотрит на картинки в книге, на которые указывает ему взрослый									
1.3	Ребенок умеет класть предметы на определенное место, следуя указательному жесту на расстоянии вытянутой руки									
1.4	Ребенок смотрит на предмет, когда его показывают и говорят: «Ваня, смотри!»									
1.5	Ребенок смотрит на партнера, когда его зовут по имени									
1.6	Ребенок следует жестовой инструкции, относящейся к									

	предмету или месту в комнате									
1.7	Ребенок реагирует, сразу прекращая свои действия, после слов «нет», «стоп»									
1.8	Ребенок понимает простые и двухступенчатые инструкции: <ul style="list-style-type: none"> • «Дай», «Возьми», когда взрослый протягивает предмет; • «Подойди», «Садись» – взрослый показывает на стул; • «Похлопай в ладоши» 									
1.9	Ребенок показывает указательным пальцем на предметные картинки и предмет по речевой инструкции: «Покажи» или «Где предмет?»									
1.10	Ребенок понимает первичные отношения предметов в пространстве с использованием предлогов «в», «на»									
1.11	Ребенок показывает на членов семьи или их фотографии, когда их называют									
1.12	Ребенок показывает на картинке названные части тела									
1.13	Ребенок правильно отвечает на вопросы о предпочтениях, используя слова «да», «нет»									
1.14	Ребенок различает 5–10 глаголов, показывая нужную картинку, демонстрируя действия с помощью взрослого и без									
1.15	Ребенок понимает положение предметов по отношению друг к другу: «под», «рядом»									

1.16	Ребенок различает размеры: большой, маленький									
1.17	Ребенок различает четыре и более цветов по инструкции									
1.18	Ребенок различает предметы по их звучанию: звуки животных, телефона, машины									
1.19	Ребенок понимает функции бытовых предметов: ехать, резать, есть, спать, надевать на ноги, пить									
1.20	Ребенок понимает местоимения «мое», «твое»									
1.21	Ребенок выполняет двухсложные инструкции									
1.22	Ребенок понимает различные описания физического состояния предметов: твердый – мягкий, горячий – холодный, тяжелый – легкий, длинный – короткий, широкий – узкий									
1.23	Ребенок умеет находить предметы по 2–3 характеристикам одновременно: размер, цвет, название, форма									
1.24	Ребенок понимает сравнительные степени прилагательных и наречий: крупнее, короче, меньше, больше, несколько, много, и «указывать пальцем», «брать», «передать верный предмет» при выборе из 4–5									
1.25	Ребенок понимает описания положения предметов в пространстве с помощью предлогов «за», «сзади от», «перед»									
1.26	Ребенок понимает «нет + существительное», «не + глагол» и «указывать», «брать», «передать верный предмет», ориентируясь на его									

	название: «в коробке нет мячиков», «мальчик не сидит»									
1.27	Ребенок понимает притяжательные местоимения и понятия «часть, целое» и показывает на картинке часть рисунка по просьбе: «нос кролика, «колесо велосипеда», «дверца машины»									
1.28	Ребенок умеет внимательно слушать короткие истории, отвечать на простые вопросы: «Что?», «Кто?», «Где?», «Когда?» словами или указанием на картинку									
1.29	Ребенок отвечает на вопросы о физическом состоянии человека, отвечая фразой на вопрос «Что ты делаешь, когда...»: ты устал, тебе больно, ты хочешь есть									
1.30	Ребенок понимает, что значит «разные – одинаковые» картинки, «указать пальцем», «взять», «передать подходящие предметы»									
1.31	Ребенок понимает количественные понятия									
1.32	Ребенок умеет различать предметы по категориям: цвет, форма, размер или функциональное значение, и отвечать на вопросы о принадлежности к той или иной категории									
1.33	Ребенок понимает прошлое и будущее время: «Покажи, кто спрыгнул?», «Покажи, кто будет прыгать?»									
1.34	Ребенок понимает временные последовательности действий: «первый – последний», «сначала – потом», «одновременно»									
1.35	Ребенок следует трехсложной									

	инструкции									
1.36	Ребенок понимает единственное и множественное число имен существительных и глаголов									
1.37	Ребенок понимает женский, средний, мужской род имен существительных									
1.38	Ребенок понимает родовые окончания глаголов: женский, средний, мужской род									
1.39	Ребенок понимает падежные окончания существительных									
1.40	Ребенок понимает значения уменьшительно-ласкательных суффиксов в обычной и обучающей ситуации									

2. Формирование экспрессивной речи

2.1	Ребенок умеет тянуться к предмету, чтобы попросить его									
2.2	Ребенок умеет намеренно вокализовать и протягивать руку, чтобы попросить									
2.3	Ребенок умеет «просить о помощи, передавая предмет»									
2.4	Ребенок умеет выражать отказ, отталкивая предмет или возвращая его									
2.5	Ребенок умеет указывать на предмет, чтобы попросить его									
2.6	Ребенок умеет выбирать из двух предметов с помощью указательного жеста									
2.7	Ребенок умеет произносить гласные первого ряда по подражанию и сопряжению									
2.8	Ребенок умеет использовать специальные или бытовые жесты с вокализациями, чтобы попросить, объяснить, что все сделано, поделиться чем-либо									

	или протестовать против чего-либо									
2.9	Ребенок умеет, при просьбе желаемого, использовать указательный жест (протянутая рука) по возможности, используя слово «Дай»									
2.10	Ребенок произносит 6–10 слов или подобий слов в контексте знакомых ситуаций, социальных игр, песен									
2.11	Ребенок спонтанно произносит слова, связанные с повторяющимися играми: «Кати», «Стоп», «Вперед»									
2.12	Ребенок умеет просить и отказывать, используя отдельные слова и взгляд									
2.13	Ребенок умеет называть действия в контексте, например во время телодвижений и/или действий с предметами									
2.14	Ребенок называет действия и показывает их на картинке									
2.15	Ребенок произносит имена значимых людей, когда видит их рядом, на фотографиях, в зеркале, когда хочет привлечь внимание									
2.16	Ребенок качает головой и говорит: «Нет», когда хочет отказаться									
2.17	Ребенок кивает головой и говорит: «Да», чтобы подтвердить свое согласие									
2.18	Ребенок умеет здороваться доступным способом: жест, слог, слово									
2.19	Ребенок умеет использовать жест «Я», ладошка на грудь, в обучающей ситуации									

2.20	Ребенок спрашивает: «Что это?» при встрече с незнакомым									
2.21	Ребенок произносит фразу из 2–3 слов с разными коммуникативными целями: просьба, приветствие, привлечение внимания, протест									
2.22	Ребенок произносит фразу из 2–3 слов, чтобы прокомментировать что-то, обращаясь к другому человеку: «Это собака»									
2.23	Ребенок называет действия на отдельных картинках и на иллюстрациях в книгах: «Малыш ест», Птичка летит»									
2.24	Ребенок умеет комментировать местоположение предметов и просить положить что-то в определенное место: «вверх», «вниз», «в», на»									
2.25	Ребенок умеет комментировать и просить, используя притяжательные местоимения: «мое», «твое»									
2.26	Ребенок умеет звать других по имени, чтобы привлечь внимание									
2.27	Ребенок умеет передавать простое сообщение другому человеку									
2.28	Ребенок умеет говорить «Привет» и «Пока» как иницируя приветствие, прощание, так и в ответ									
2.29	Ребенок использует местоимения, говоря о себе и других: «Это я», «А это ты»									
2.30	Ребенок использует простые слова и жесты, описывая личный опыт: «Поймал мяч»,									

	«Шарик улетел»									
2.31	Ребенок умеет называть 1–2 цвета									
2.32	Ребенок умеет отвечать на вопросы «Что?», «Кто?», «Где?» в рамках текущей ситуации									
2.33	Ребенок умеет задавать простые вопросы с восходящей интонацией, односложные высказывания									
2.34	Ребенок умеет задавать вопросы «Что?», «Где?»									
2.35	Ребенок отвечает на простые вопросы с информацией о себе: возраст, имя, цвет одежды									
2.36	Ребенок отвечает на сложные вопросы «Зачем?», «Почему?», «Как?»									
	Ребенок умеет описывать функции предмета в ответ на вопрос, например, «Что ты делаешь ложкой?»									
2.37	Ребенок умеет использовать в речи фразы из 3–4 слов									
2.38	Ребенок умеет строить предложение с использованием существительных в разных формах и сочетаниях без глаголов: «Эта маленькая машинка»									
2.39	Ребенок использует фразы с предлогами «под», «за», «рядом», «сзади», «перед»									
2.40	Ребенок самостоятельно использует личные местоимения: он, она, мы									
2.41	Ребенок использует фразы с глаголами: например, «Он плачет», «Она любит его»,									

	«Он упал», «Он рад/мог/должен/будет»									
2.42	Ребенок умеет точно произносить 80% согласных звуков и слоговых сочетаний в связной речи									
2.43	Ребенок умеет описывать свой недавний опыт при помощи предложений из 3–4 слов: «Что было на твоём дне рождения? – «Данила подарил мне подарок»									
2.44	Ребенок спрашивает разрешения продолжить игру или деятельность									
2.45	Ребенок употребляет единственное и множественное числа существительных и глаголов									
2.46	Ребенок использует притяжательные местоимения и прилагательные «Чья шляпа?», «Его/ее/мамина шляпа» в обучающей ситуации и самостоятельно									
2.47	Ребенок использует прошедшее время									
2.48	Ребенок использует сравнительные и превосходные степени прилагательных: лучше, лучший, больше, самый большой, маленький, меньше, толстый, самый толстый									
2.49	Ребенок использует вспомогательные слова при отрицании: «Я не плачу!», «Не хочу одеваться!»									
2.50	Ребенок умеет описывать свое физическое состояние, используя пять и более слов: «Я проголодался», «Я замерз», «Хочу пить», «Я устал», «Мне больно»									
2.51	Ребенок умеет отвечать на									

	вопросы о физическом состоянии «Что ты делаешь, когда ...?»									
2.52	Ребенок умеет подбирать обобщающее слово к группе предметов: «Яблоко, груша, слива – это? Фрукты»									
2.53	Ребенок умеет описывать свойства предметов, согласовывая прилагательные и существительные по двум признакам: красный круглый шар, синяя маленькая бабочка, большое желтое ведро									
2.54	Ребенок употребляет женский, средний, мужской род имен существительных									
2.55	Ребенок употребляет родовые окончания глаголов: женский, средний, мужской род									
2.56	Ребенок употребляет падежные окончания имен существительных									
2.57	Ребенок употребляет 2–3 прилагательных при описании предмета или явления с опорой на картинный материал по наводящим вопросам									
2.58	Ребенок использует в речи развернутую фразу									
2.59	Ребенок умеет строить фразу по схеме «признак–предмет–действие–предмет» с опорой на визуальную схему или по наводящим вопросам									
2.60	Ребенок использует уменьшительно-ласкательные суффиксы									
2.61	Ребенок умеет образовывать прилагательные от имен существительных: «Стол из дерева какой? Деревянный» – в обучающей ситуации									

2.62	Ребенок называет более пяти существительных по различным лексическим темам									
2.63	Ребенок умеет комментировать свои действия: «Я сделал...»									
2.64	Ребенок умеет озвучивать план своих действий в соответствии с инструкцией, на занятиях									
2.65	Ребенок составляет последовательность из серии 2–4 картинок									
2.66	Ребенок рассказывает историю по серии картинок по наводящим вопросам									
2.67	Ребенок описывает сюжетную картинку по наводящим вопросам, используя слово или простую фразу: перечисление предметов или действий									

3. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

3.1	У ребенка есть интерес к буквам в обучающей ситуации и самостоятельной деятельности, есть навык узнавания букв									
3.2	Ребенок умеет выделять звук в начале слова, соотносить его с буквой, подбирать картинки на заданную букву в начале слова									
3.3	Ребенок умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами «лу-на», «ва-за», «со-ба-ка»									
3.4	Ребенок читает закрытые, открытые слоги, простые слова									

3.5	У ребенка сформировано глобальное чтение									
3.6	Ребенок понимает прочитанное на уровне простого слова, соотносит слова с картинкой или с предметом									
4. Развитие графомоторных навыков										
4.1	Ребенок умеет правильно располагать лист бумаги и ориентироваться на нем									
4.2	У ребенка сформирован правильный захват карандаша, кисточки									
4.3	Ребенок понимает назначение этих предметов									
4.4	Ребенок умеет на листе бумаги выделять верх, низ, середину; располагать детали рисунка в соответствии со смыслом: солнце, облака, звезды наверху, трава, дорога, море внизу листа									
4.5	Ребенок умеет при закрашивании удерживать толстый яркий контур, хаотичными линиями закрашивать часть рисунка, закрашивать весь рисунок линиями, преимущественно в одном направлении									
4.6	Ребенок умеет закрашивать рисунок, состоящий из одной, двух, четырех крупных деталей: мяч, солнышко, яблоко с веточкой и листиком, кубики, грибочек, одежда без мелких деталей									
4.7	Ребенок умеет проводить линии в заданном направлении по подражанию, по показу, по образцу									
4.8	Ребенок умеет проводить линию от точки, выделять									

	начало линии									
4.9	Ребенок умеет соединять две точки в любом заданном направлении									
4.10	Ребенок умеет соединять 2–4 точки в любом заданном направлении									
4.11	Ребенок умеет обводить узор по полному неяркому контуру, по пунктиру									
5. Подготовка к обучению письму										
5.1.	Ребенок умеет обводить узор, элементы букв, буквы по полному неяркому контуру, по пунктиру									
5.2	Ребенок умеет писать свое имя печатными буквами по обводке, по пунктиру, по образцу									
5.3	Ребенок умеет работать в крупной клетке и широкой строке									
Динамика +/-										

Карта наблюдения возрастного развития дошкольника с РАС по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Ф.И. Иванова Ивана 03.01.2019 года рождения

При анализе показателей возрастного развития детей используйте универсальные маркеры:

- «←» – навык не сформирован;
- СНВ – навык сформирован на невербальном уровне, требуется внешняя поддержка;
- СВ – навык сформирован на вербальном уровне.

№	Формируемые навыки	Этап обучения								
		Начальный этап			Основной этап			Пропедевтический этап		
		Н. Г.	С. Г.	К. Г.	Н. Г.	С. Г.	К. Г.	Н. Г.	С. Г.	К. Г.
1. Соблюдение социальных норм и правил поведения										

1.1	Ребенок приемлемым образом ведет себя при входе в помещение									
1.2	Ребенок приветствует и прощается доступным образом									
1.3	Ребенок следует установленному режиму дня с опорой на визуальное расписание									
1.4	Ребенок находится в помещении с другими людьми без проявления агрессии									
1.5	Ребенок просит предмет адекватным способом									
1.6	Ребенок адекватно выражает отказ доступным способом									
1.7	Ребенок благодарит за совершенные действия доступным образом									
1.8	Ребенок обращается ко взрослому на «Вы»									
1.9	Ребенок ориентируется в игровой и учебной зоне в соответствии с видом деятельности и использует их по назначению									
1.10	Ребенок адекватно реагирует на прекращение деятельности, ориентируясь на речевую или визуальную подсказку									
1.11	Ребенок пользуется туалетом по назначению самостоятельно или по визуальной подсказке									
1.12	Ребенок самостоятельно моет руки после туалета									
1.13	Ребенок приемлемым образом ведет себя в общественных местах: на праздниках, в музее									

2. Формирование базовых коммуникативных навыков

2.1	Ребенок выражает просьбу социально приемлемым способом: попить, поесть, любимую игрушку, предмет, деятельность, повторить понравившееся действие, о помощи, перерыв									
2.2	Ребенок откликается на свое имя									
2.3	Ребенок социально приемлемым способом выражает отказ от предмета/деятельности									
2.4	Ребенок отвечает на приветствия других людей									
2.5	Ребенок адекватно выражает согласие									
2.6	Ребенок дает комментарий в ответ на неожиданное событие									
2.7	Ребенок комментирует, называя различные предметы									
2.8	Ребенок комментирует, называя различных персонажей из книг, мультфильмов									
2.9	Ребенок комментирует, определяя принадлежность собственных вещей: «мое!»									
2.10	Ребенок комментирует, называя знакомых людей									
2.11	Ребенок комментирует действия окружающих людей, предметов									
2.12	Ребенок комментирует, описывая местонахождение предметов, людей									
2.13	Ребенок комментирует,									

	описывая свойства предметов									
2.14	Ребенок сопровождает комментариями собственные действия									
2.15	Ребенок отвечает на вопросы «Что это?», «Кто это?»									
2.16	Ребенок отвечает на вопрос «Чей?»									
2.17	Ребенок отвечает на вопрос «Где?»									
2.18	Ребенок отвечает на вопрос «Какой?»									
2.19	Ребенок отвечает на вопрос «Что ты делал?», «Что ты будешь делать?»									
2.20	Ребенок привлекает внимание к себе социально приемлемым способом									
2.21	Ребенок задает вопросы о предмете «Что?»									
2.22	Ребенок задает вопросы о другом человеке: «Кто?», «Как тебя зовут?»									
2.23	Ребенок задает вопросы о действиях: «Что делает?»									
2.24	Ребенок задает вопросы, требующие ответа «да», «нет»									
2.25	Ребенок задает вопросы о местонахождении предмета: «Где?»									
2.26	Ребенок задает вопросы, связанные с понятием времени: «Когда?»									
2.27	Ребенок инициирует диалог, обращаясь к человеку по имени									
2.28	Ребенок инициирует диалог, используя стандартные									

	фразы									
2.29	Ребенок завершает диалог, используя стандартные фразы									
2.30	Ребенок поддерживает диалог, делаясь информацией с собеседником									
2.31	Ребенок поддерживает диалог, организованный собеседником									
2.32	Ребенок поддерживает диалог на определенную тему									
2.33	Ребенок поддерживает диалог в различных социальных ситуациях									
2.34	Ребенок соблюдает правила разговора: смотрит на собеседника, соблюдает дистанцию, слушает									

3. Формирование социально-бытовых навыков

3.1	Ребенок дает понять, что он мокрый, грязный, выражает это голосом, показывает или стаскивает одежду									
3.2	Ребенок проявляет заинтересованность в смене одежды, когда она очень мокрая или грязная									
3.3	Ребенок понимает, что хочет в туалет, просится доступным способом									
3.4	Ребенок при необходимости сам идет в туалет									
3.5	Ребенок справляется с одеждой при посещении туалета									
3.6	Ребенок использует туалетную бумагу по назначению									
3.7	Ребенок пользуется									

	туалетом с опорой на визуальную подсказку									
3.8	Ребенок выполняет самостоятельно и независимо все необходимые действия в туалете									
3.9	Ребенок моет руки после туалета с напоминанием, визуальной или речевой подсказкой									
3.10	Ребенок моет руки после туалета с напоминанием, но действует самостоятельно на всех этапах мытья рук									
3.11	Ребенок моет руки после туалета самостоятельно									
3.12	Ребенок вытирает руки и лицо после мытья по инструкции «Вытри лицо», «Вытри руки»									
3.13	Ребенок вытирает руки и лицо после мытья с визуальной или речевой подсказкой									
3.14	Ребенок самостоятельно вытирает руки и лицо после мытья									
3.15	Ребенок снимает одежду без застежек									
3.16	Ребенок снимает одежду через голову									
3.17	Ребенок снимает самостоятельно расстегивающуюся спереди одежду: пальто, свитер, рубашку									
3.18	Ребенок расстегивает пуговицы, кнопки, молнии и др.									
3.19	Ребенок надевает одежду с эластичным поясом, которую надо натягивать, например колготки									

3.20	Ребенок надевает верхнюю одежду									
3.21	Ребенок надевает верхнюю одежду через голову									
3.22	Ребенок застегивает пуговицы, кнопки, молнии и др.									
3.23	Ребенок снимает обувь без застежек									
3.24	Ребенок снимает обувь с разными застежками с помощью взрослого, с визуальной подсказкой либо самостоятельно									
3.25	Ребенок надевает обувь без застежек									
3.26	Ребенок надевает обувь с разными застежками									
3.27	Ребенок самостоятельно надевает обувь на соответствующую ногу									
3.28	Ребенок полностью самостоятельно одевается, кроме завязывания шнурков									
3.29	Ребенок завязывает бантом шнурки									
3.30	Ребенок одевается полностью самостоятельно, включая завязывание шнурков и застегивание всех застежек									
3.31	Ребенок одевается, учитывая изменения погоды, без напоминания									
3.32	Ребенок просит заменить грязную, мокрую одежду на чистую, сухую									
3.33	Ребенок пьет из чашки или стакана									
3.34	Ребенок самостоятельно ест ложкой									
3.35	Ребенок пьет через									

	соломинку									
3.36	Ребенок самостоятельно ест вилкой									
3.37	Ребенок пьет самостоятельно									
3.38	Ребенок сидит за столом во время еды									
3.39	Ребенок пользуется салфеткой									
3.40	Ребенок достает, открывает, разворачивает, принесенную с собой еду									
3.41	Ребенок берет «свой» набор еды, контейнер, сумочку под контролем взрослого									
3.42	Ребенок по речевой инструкции передает другим за столом тот или иной предмет									
3.43	Ребенок убирает после еды контейнер, сумочку на место под контролем взрослого									
3.44	Ребенок убирает мусор после еды в мусорную корзину									
3.45	Ребенок помогает накрывать на стол									

4. Формирование социальных навыков взаимодействия

4.1	Ребенок адекватно реагирует: не кричит, не пытается убежать от прикосновения взрослого, взять и подержать за руку									
4.2	Ребенок устанавливает с другим человеком зрительный контакт									
4.3	Ребенок участвует в сенсорно-социальных играх									
4.4	Ребенок реагирует взглядом,									

	улыбкой, движениями на любимые предметы или занятия									
4.5	Ребенок смотрит и участвует в параллельной игре с игрушками, если взрослый повторяет его движения									
4.6	Ребенок реагирует на приветствие взглядом, поворотом, жестом и вокализацией									
4.7	Ребенок реагирует на свое имя, подходит, когда зовут, либо поворачивает голову в сторону того, кто зовет									
4.8	Ребенок обменивается улыбками с партнером во время согласованной игры									
4.9	Ребенок инициирует и поддерживает коммуникацию взглядом в глаза									
4.10	Ребенок использует жесты или слова для привлечения внимания взрослого									
4.11	Ребенок отвечает на социальные действия при приветствии и прощании подходящими словами: «Привет», «Пока», и махает, повторяя действия другого									
4.12	Ребенок просит о помощи словами или жестом									
4.13	Ребенок имитирует действия взрослых, простые движения, действия с предметами, имитирует звуки, по показу и речевой инструкции «сделай, как я» и с опорой на карточку									
4.14	Ребенок играет в игры в кругу и имитирует движения детей: хороводы и танцевальные движения									

4.15	Ребенок бегает с другими во время игры: догоняет, ловит и убегает									
4.16	Ребенок привлекает внимание коммуникативного партнера, называя его по имени, или называет игру и начинает социальную игру или занятие									
4.17	Ребенок отдает предмет сверстнику по его просьбе социально приемлемым способом, под контролем взрослого									
4.18	Ребенок продолжает игру, если сверстник начинает параллельную игру									
4.19	Ребенок реагирует на приветствие сверстников взглядом, жестами, подходящим словом									
4.20	Ребенок действует по очереди, играя со сверстником в простые активные игры с игрушками, дает и принимает игрушки									
4.21	Ребенок без помощи сидит в группе со сверстниками и реагирует на знакомые инструкции от взрослого									
4.22	Ребенок берет из рук сверстника предмет, когда другой ребенок предлагает									
4.23	Ребенок делится и показывает предметы по просьбе партнеров									
4.24	Ребенок инициирует взаимодействие и имитирует действия сверстников									
4.25	Ребенок играет в знакомую ролевую повторяющуюся игру параллельно со сверстником									

4.26	Ребенок играет в простые настольные игры, соблюдая очередность									
4.27	Ребенок выбирает партнера для игры									
4.28	Ребенок самостоятельно присоединяется к сверстникам в какой-либо деятельности									
4.29	Ребенок помогает сверстникам									
4.30	Ребенок использует вежливые слова: «Пожалуйста», «Спасибо», «Извините»									
4.31	Ребенок предлагает сверстникам поиграть									
4.32	Ребенок обращается к педагогам по имени, отчеству и по именам к детям в группе									

5. Формирование игровых навыков

5.1.	Ребенок имитирует простые действия с предметами: покати машинку, мячик									
5.2	Ребенок имитирует моторные действия									
5.3	Ребенок имитирует невидимые ему самому движения: положить руки на голову, потрогать уши									
5.4	Ребенок имитирует мимические движения: движения языком, фыркает, надувает щеки									
5.5	Ребенок имитирует разные гласные и согласные звуки, звуки животных									
5.6	Ребенок спонтанно имитирует отдельные слова в ситуациях взаимодействия									
5.7	Ребенок выполняет									

	функциональные действия с различными игрушками и бытовыми предметами									
5.8	Ребенок играет рядом с другим ребенком с собственным набором игровых материалов									
5.9	Ребенок имитирует игровые действия других людей									
5.10	Ребенок использует в игре предметы-заместители от трех и более штук									
5.11	Ребенок совершает несколько функциональных и символических действий, не связанных в единый сюжет, например кормит, возит, моет									
5.12	Ребенок делится игрушками									
5.13	Ребенок играет в игры с переходом ходов, например строит башню вместе со взрослым, поочередно устанавливая кубики									
5.14	Ребенок приписывает кукле собственные желания в символической игре									
5.15	Ребенок принимает на себя роли взрослых, например мамы, папы, воспитательницы, не называя их словесно									
5.16	Ребенок совершает игровые действия, отражающие эпизоды из личной жизни, игры «Семья», «Детский сад»									
5.17	Ребенок широко использует предметы-заместители; совершает игровые действия с воображаемыми объектами, например крутит несуществующий руль									
5.18	Ребенок совершает									

	несколько последовательных символических действий, объединенных в единую сюжетную линию, логическую цепочку									
5.19	Ребенок называет свою роль и роли партнеров по игре									
5.20	Ребенок соблюдает правила в простых играх									
5.21	Ребенок делится игрушками по собственной инициативе									
5.22	Ребенок играет в игры с переходом ходов без напоминаний									
5.23	Ребенок проигрывает прочитанные рассказы, показанные картинки, мультфильмы, события общественной жизни									
5.24	Ребенок принимает на себя разнообразные роли: папы, доктора, водителя, повара, называет их									
5.25	Ребенок совершает разнообразные социальные игровые действия, соответствующие принятой роли									
5.26	Ребенок использует специфическую ролевую речь, обращенную к партнерам по игре									
5.27	Ребенок берет на себя роль другого ребенка									
5.28	Ребенок демонстрирует ярко выраженное ролевое поведение, в том числе речь ребенка в игре носит явно ролевой характер									
5.29	Ребенок четко следует социальным правилам в ролевой игре									
5.30	Ребенок свободно играет в									

	режиссерские игры									
5.31	Ребенок играет вместе с другими детьми в подвижные игры с правилами									
5.32	Ребенок соблюдает правила, ждет свою очередь в подвижных играх									

6. Эмоционально-личностное развитие

6.1	Ребенок выражает больше двух эмоций, такие как удовольствие, огорчение, страх, расстройство, дискомфорт									
6.2	Ребенок проявляет эмоциональное отношение к знакомым людям									
6.3	Ребенок смеется или улыбается в ответ на положительные высказывания									
6.4	Ребенок использует жест «Молодец!», хлопок по ладошке, в ситуации успешности, при похвале									
6.5	Ребенок рецептивно различает эмоции: грустный, веселый, злой, испуганный, на фотографиях, рисунках, живых примерах									
6.6	Ребенок называет эмоции на фотографиях, рисунках и живых примерах									
6.7	Ребенок изображает разные эмоции: грустный, веселый, злой, испуганный, по показу, по картинке и с речевой подсказкой									
6.8	Ребенок описывает свое состояние самостоятельно либо с опорой на картинку эмоции: «У меня болит...»,									

	«Мне грустно», «Я радостный», «Я смеюсь»									
6.9	Ребенок сообщает о причинах своих эмоций, адекватно либо по наводящим вопросам									
6.10	Ребенок называет причины ярких эмоций других людей по наводящим вопросам в реальной ситуации									
6.11	Ребенок рисует эмоции, самостоятельно и в обучающей ситуации									
6.12	Ребенок приемлемым образом выражает и негативные, и позитивные эмоции									
6.13	Ребенок адекватно реагирует на эмоциональные состояния других									

7. Формирование базовых трудовых навыков

7.1	Ребенок выбрасывает бумажные салфетки в мусорное ведро									
7.2	Ребенок убирает свои вещи в шкаф									
7.3	Ребенок выполняет элементарные поручения: готовит материал к занятию: кисти, листы, карандаши, после игры на место убирает игрушки									
7.4	Ребенок выполняет трудовые поручения: ставит стулья, вытирает со стола, убирает за собой мусор									
7.5	Ребенок убирает за собой рабочее место после занятий ИЗО и ручного труда: выливает воду, моет кисточки, выбрасывает обрезки бумаги									
7.6	Ребенок принимает участие									

	в приготовлении пищи по визуально оформленному рецепту и расписанию, с помощью и под контролем взрослого									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8. Формирование навыков безопасного поведения

8.1	Ребенок проявляет осторожность вблизи горячих предметов									
8.2	Ребенок понимает опасности: держится за перила или стенку, спускаясь по лестнице или забираясь на горку									
8.3	Ребенок реагирует на инструкции: «можно – нельзя», «опасно», и прекращает опасное поведение									
8.4	Ребенок умеет безопасно обращаться с предметами									
8.5	Ребенок умеет безопасно передвигаться в помещении, осторожно спускается и поднимается по лестнице, держится за перила, открывает и закрывает двери, держится за дверную ручку									
8.6	Ребенок соблюдает правила в играх с мелкими предметами: не брать в рот, не засовывать предметы в ухо, нос									
8.7	Ребенок обращается за помощью ко взрослому в ситуации опасности, в затруднительной ситуации									
8.8	Ребенок различает «съедобное – несъедобное»									
8.9	Ребенок безопасно ведет себя во время игр									
8.10	Ребенок умеет пользоваться									

	ножницами									
8.11	Ребенок соблюдает правила езды на самокате									
Динамика (+/-)										

